Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования

**«Центр развития творчества детей и юношества»**

Энгельсского муниципального района Саратовской области

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**2014-2015 уч. год**

**Введение**

Ни один воспитатель, какой бы неусыпной ни была  
 его деятельность, не может руководить всей душевной  
 деятельностью даже немногих воспитанников, поэтому  
 он должен окружить их такой атмосферой, в которой  
 они легко могли сами найти себе деятельность.  
  
 *К. Д. Ушинский*

В концепции модернизации российской системы образования определена важность и значение системы дополнительного образования . Она способствует развитию склонностей, способностей, интересов социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Развитие дополнительного образования рассматривается как одно из приоритетных направлений образовательной политики.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

**1. Информационная справка**

**Полное наименование учреждения:** Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» Энгельсского муниципального района Саратовской области

**Год основания:** 1940

**Юридический адрес:** Россия, 413100, Саратовская область, город Энгельс, пл. Свободы, 15, тел. (8453) 55-80-47, 55-80-37.

**Учредитель:** Комитет по образованию и молодежной политике администрации Энгельсского муниципального района (далее АЭМР) (постановление № 612 от 14.02.2001 г.). Адрес: 413100, Саратовская область, город Энгельс, ул. Тельмана, дом 3.

**Лицензия серия РО № 031538 на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей** (выдана Министерством образования Саратовской области, регистрационный № 916 от 29 декабря 2011 года)

**Категория** – первая.

**Устав** от 2012 года (приказ комитета по образованию и молодёжной политике ЭМР от 16.01.2012 г. № 59 - од)

Центр развития творчества детей и юношества располагается в центре города. Это обуславливает значительную востребованность учреждения.

Центр сотрудничает со школами, музеями, библиотеками, ВУЗами, театром оперетты. Взаимодействие осуществляется на договорной основе.

Наличие в центральном районе других образовательных учреждений обязывает педагогический коллектив больше внимания уделять совершенствованию учебно- воспитательной работы.

***СТРУКТУРА ВНЕШНЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦРТДиЮ***

Реализац

***ЦРТДиЮ***

**Центр**

**медпрофилактики**

**ДК**

**«Дружба»**

**Депутаты Энгельсского**

**муниципального собрания депутатов**

**Администрация ЭМР**

**Управление**

**социальной защиты**

**населения ЭМР**

**Управление**

**здравоохранения**

**ЭМР**

**Управление культуры и**

**кино ЭМР**

**Комитет по**

**образованию и**

**молодежной политике**

**ЭМР**

**М**

**Б**

**ОУ**

**СОШ**

**Энгель**

**сская**

**телестудия**

**Энгельсский экологический**

**центр**

**Общественный**

**информационный центр**

**СМИ: «Наше**

**слово», «Новая**

**газета», «Курьер**

**-**

**Поволжье»**

**ОпоДМ**

**ЦДВ**

**УМЦ**

**Центр психолого**

**-**

**медико**

**-**

**социального**

**сопровождения «Позитив»**

**Покровский**

**КВН**

**ЭДО**

**«ПАРУС»**

**МДОУ**

**Энгельсский краеведческий**

**музей**

**Дом**

**-**

**музей Льва**

**Кассиля**

**Саратовский**

**государственный театр**

**оперетты**

**ГДК**

**Центральная детская**

**библиотека им. Л.Кассиля**

**Городской**

**центр**

**«Семья»**

**Энгельсская**

**городская детская**

**больница**

**ОППН**

**РЦ**

**«**

**Надежда**

»

**РОЦ**

**«Ударник**

**»**

**Отдел**

**государ**

**ственного**

**пожарного**

**надзора**

**Энгельсский**

**военкомат**

**Предприятия**

**города**

**РОСТО**

**«ДОСААФ**

**»**

**Воинские**

**части**

**города**

**Городской**

**Совет**

**ветеранов**

**Общественная**

**организация**

**«ВЕГОТОЧ»**

**Общественные**

**национальные**

**организации**

***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ***

***СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ОТДЕЛ***

***«РОСТОК»***

***ОТДЕЛ***

***КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАДУГА»***

***СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ***

***НОВОПУШКИНСКИЙ***

***ДОМ***

***ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА***

***И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА***

***СТРУКТУРА ВНУТРЕННЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦРТДиЮ***

***ОТДЕЛЫ***

***ЛАБОРАТОРИЯ***

***ВОЖАТСКОГО МАСТЕРСТВА***

***ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ОТДЕЛ***

***ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА***

***«Мастер. ru»***

***СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ***

***КЛУБ «ЮНОСТЬ»***

***Центр***

Образовательный процесс организован на базе Центра, клуба «Юность», Новопушкинсского дома детского и юношеского творчества, МБОУ СОШ № 12, 18, 20, 21, 24, 32, 33, гимназии № 8, Кадетской школы «Патриот», Энгельсского краеведческого музея.

В центре работают отделы:

1. Художественно-эстетический.

2. Культурно-досуговый «Радуга».

3. Декоративно-прикладного творчества «Мастер ру».

4. Эколого-краеведческий.

5. Спортивно – технический.

6. Лаборатория вожатского мастерства.

7. «Росток».

Образовательный процесс организован по 6 направленностям обучения:

1. Художественная

2. Социально-педагогическая

3. Естественнонаучная

4. Туристско-краеведческая

5.Физкультурно-спортивная

6. Техническая.

**Количество объединений**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направленности | Количество объединений | | | | | |
| Центр | Новопушкинский  ДДиЮТ | Клуб «Юность» | МБОУ СОШ | Энгельсский краеведческий музей | на дому |
| Художественная | 11 | 5 | 5 | 5 | - | - |
| Социально-педагогическая | 10 | 2 | 3 | 2 | - | - |
| Физкультурно-спортивная | 1 | 3 | - | 1 | - | - |
| Естественнонаучная | - | 1 | - | 2 | - | 1 |
| Туристско-краеведческая | - | - | - | 1 | 1 | - |
| Техническая | - | - | 3 | 2 | - | - |
| **Итого:** | **22** | **11** | **11** | **13** | **1** | **1** |
| **Всего:** | **60** | | | | | |

**Объединения в Центре**

**адрес: площадь Свободы, 15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объединения | Возраст обучающихся | ФИО педагога |
| **Художественная направленность** | | |
| Студия дизайна и пластики | 5-12 лет | Бестемянникова И.А. |
| Изо – студия «Семицветик» | 3,5-17 лет | Волкова Е.А. |
| «Созвездие», бальные танцы | 5-10 лет | Зуева И.В., Олексюк О.С. |
| «Импульс», хореография | 5-18 лет | Кильдюшова З.А., Кушжанова Н.С. |
| «Кредо», хореография | 4-16 лет | Подборонова В.Ю. |
| «Фантазия», театральная студия | 5-14 лет | Нусс О.М., Червов А.К. |
| «Шарм», хореография | 5-18 лет | Кулакова И.А., Сторчак А.В. |
| «До – диез», академическое пение | 5-18 лет | Покровская Н.А., Черняк Н.В. |
| «Капель», хоровая студия | 6-12 лет | Порошкова О.П., Савельева Е.Г. |
| «Домино», театр танца | 5-15 лет | Танчук О.Б., Яковлева Г.Н. |
| «Сударушка» | 10-15 лет | Юрченко Э.П. |
| **Социально-педагогическая направленность** | | |
| «АБВГДейка», подготовка к школе | 6-6,5 лет | Волоткович О.И.  Некрасова Е.П.  Зеленцова Ю.П.  Бестемянникова И.А.  Слепухина А.С.  Чеботарева Е.Ю.  Тихонова Н.В. |
| «Гармония», раннее эстетическое  развитие детей | 5-6лет | Некрасова Е.П.  Зеленцова Ю.П.  Бестемянникова И.А.  Горшкова В.А.  Чеботарева Е.Ю.  Тихонова Н.В.  Левина Т.И. |
| «Малышок» | 3-4 года | Левина Т.И.  Тихонова Н.В. |
| «Светлячок» | 4-5 лет | Петрова Н.В.  Тихонова Н.В. |
| Клуб «Вожатый», повышение профессионального мастерства | 18 лет – 21 год | Файзрахманова М.А. |
| «Детская палата», развитие лидерских качеств | 14-17 лет | Осипов В.В. |
| «Свежий ветер», основы журналистики | 12-15 лет | Ткачева К.В. |
| «Курсор»,компьютерные технологии | 12-16 лет | Смирнова О.О. |
| Английский язык | 4-7 лет | Горшкова В.А. |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | |
| «Ушу Таолу» | 5-18 лет | Щенников Д.Ю. |

**Объединения в Новопушкинском ДДиЮТ**

**адрес: пос. Новопушкинское, бульвар Вавилова, д.7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объединения | Возраст обучающихся | ФИО педагога |
| **Художественная направленность** | | |
| «Родничок» | 5-11 лет | Шафикова С.Ю. |
| «ДАРТС», хореография | 4-18 лет | Резвова М.П. |
| «Стайл», хореография | 10-14 лет | Богданова Т.В. |
| «Умелые ручки», | 7-10 лет | Копыт Н.А. |
| «Бриз», вокал | 12-15 лет | Леонтьева Г.В. |
| **Социально-педагогическая направленность** | | |
| «Затейники», организаторы творческих дел | 12-15 лет | Сериченко И.Н. |
| «Дошкольник», подготовка к школе | 6 – 6,5 лет | Загородникова М.В. |
| **Естественнонаучная направленность** | | |
| «Юный натуралист» | 7-15 лет | Смирнова М.В. |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | |
| «Спортивная акробатика» | 7-16 лет | Мартынова О.А. |
| «Настольный теннис» | 8-12 лет | Кузьмин А.В. |
| Спортивное ориентирование | 8-9 лет | Татаркин О.А. |

**Объединения в клубе «Юность»**

**адрес: ул. Менделеева, д.7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объединения | Возраст обучающихся | ФИО педагога |
| Художественная направленность | | |
| «Бусинка», бисероплетение | 7-12 лет | Карелина Г.А. |
| «Солнышко», мягкая игрушка | 7-14 лет | Земнухова Л.И. |
| «Аленушка», рукоделие | 12-13 лет | Иордан Е.А. |
| «Ладушки», фольклор | 4-6 лет | Литвинова А.В. |
| «Керамика» | 10-15 лет | Кузнецов Б.П. |
| Социально-педагогическая направленность | | |
| «АБВГДейка», подготовка к школе | 6-6,5 лет | Воловик С.В. |
| «Капитошка», аппликация, оригами | 4-5 лет | Воловик С.В. |
| «Компьютерная грамотность» | 12-18 лет | Дубровин Б.Д. |
| Техническая направленность | | |
| Судомодельное | 12-18 лет | Ладышкин С.С. |
| «Техническое моделирование» | 12-18 лет | Власов С.А. |
| «Полет», авиамодельное | 5-13 лет | Колосов А.В. |

**Объединения в МБОУ СОШ**

**Энгельсского муниципального района**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МБОУ СОШ | Адрес | Наименование  объединения | Возраст  обучающихся | ФИО  педагога |
| **Художественная направленность** | | | | |
| Гимназия № 8 | ул. Ленинградская,  д.30 | «Арабески»  хореография | 7-18 лет | Горобец Е.Е. |
| МБОУ СОШ № 33 | ул. Тельмана, д.2 | «Гран па плюс»  хореография | 4-16 лет | Каленкова В.В. |
| МБОУ СОШ № 18 | ул. Строительная  д.32 | «Акварель»  вокал | 8-16 лет | Маркова Т.В. |
| МБОУ СОШ № 20 | ул. Мира, д.20 | «Юная  мастерица», декоративные цветы | 8-14 лет | Метелева М.В. |
| Кадетская школа  «Патриот» | ул. Волоха, д.16 | «Мастерок» | 7-11 лет | Пархоменко А.Н. |
| «Город мастеров» | 7-12 лет | Ансифорова Г.Ю. |
| МБОУ СОШ № 12 | ул. Пушкина, д.1а | «Вечорка»  фольклор | 7-13 лет | Пудан Л.Ф. |
| **Социально-педагогическая направленность** | | | | |
| МБОУ СОШ № 1 | ул. Тельмана д., 139 | «Детство без границ» | 12-14 лет | Павлова Т.В. |
| **Естественнонаучная направленность** | | | | |
| МБОУ СОШ № 18 | ул. Строительная  д.32 | «Эколог» | 9-12 лет | Селиванова Н.А. |
| МБОУ СОШ № 24 | ул. Транспортная  д. 30 | «ЮНЭК» | 7-10 лет | Воробьева Е.Н. |
| **Туристско-краеведческая направленность** | | | | |
| МБОУ СОШ № 21 | Энгельс – 2  ул. Гагарина | «Юный краевед» | 12-15 лет | Буцких В.В. |
| **Техническая направленность** | | | | |
| МБОУ СОШ № 20 | ул. Мира, д.20 | «Юный радиолюбитель» | 10-15 лет | Милюткин А.Ф. |
| МБОУ СОШ № 32 | ул. Минская д.29 | «Взлет» | 8-13 лет | Елгин Е.В. |

**Объединение на базе Энгельсского краеведческого музея**

**адрес: ул. М.Горького, д.4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объединения | Возраст обучающихся | ФИО педагога |
| **Туристско - краеведческая направленность** | | |
| «Городская школа экскурсоводов» | 10-15 лет | Сыса Г.П.  Асоскова Л.И.  Плахова Е.Н. |

В соответствии с социальным заказом открыты новые объединения: «Английский язык», «Сударушка» в Центре, «Спортивное ориентирование» в Новопушкинском ДДиЮТ.

**Виды объединений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды  детских объединений | Кол - во | Перечень |
| Студии | 14 | «Гармония», «АБВГДейка», «Дошкольник», «Малышок», «Светлячок», «Капитошка», «АБВГДейка» (клуб «Юность»), изо - студия «Семицветик», студия дизайна и пластики, студия академического пения «До-диез», хорового пения «Капель», вокальные студии: «Бриз», «Акварель», театральная студия «Фантазия» |
| Школы | 1 | школа танцев «Арабески» |
| Клубы | 2 | танцевально-спортивный клуб «Созвездие», «Вожатый» |
| Театр танца | 1 | театр танца «Домино» |
| Объединения | 42 | «Бусинка», «Солнышко», «Родничок», «Алёнушка», «Юная мастерица», «Мастерок», «Керамика», «Город мастеров», «Сударушка»,«Импульс», «Шарм», «Кредо», «ДАРТС», «Гран па плюс», «Стайл», «Ладушки», «Вечорка», «Эколог», «Юный Эколог», «ЮНЭК», «Юный натуралист», «Юный краевед», «Взлёт», «Полёт», «Техническое моделирование», «Спортивное судомоделирование», «Юный радиолюбитель», «Спортивная акробатика», «Ушу таолу»(2), «Настольный теннис», «Спортивное ориентирование», «Компьютерная грамотность», «Курсор», «Детство без границ», «Детская палата», «Свежий ветер», «Замечательный вожатый», «Непоседы», «Затейники», «Английский язык», «Городская школа экскурсоводов» |
| **Итого: 60** | |

Учебный год в ЦРТДиЮ начинается с 1 сентября. Окончание учебного года – 31 мая.

Занятия в группах второго и последующего годов обучения начинаются 1 сентября. Комплектование групп первого года обучения проводится с 1 по 15 сентября. Занятия в группах первого года обучения начинаются 16 сентября.

Занятия проводятся в две смены:

**ЦРТДиЮ**

1 смена – 9.00-13.30

2 смена – 13.30-21.00

**Клуб «Юность»**

1 смена – 9.00-13.30

2 смена – 13.30-20.15

**Новопушкинский ДДиЮТ** функционирует с 10.00 часов до 21.00 часа.

**Наполняемость групп**

группы первого года обучения – 12 -15 чел.

группы второго года обучения – 10 – 12 чел.

группы третьего и последующих годов обучения – 6-10 чел.

**Распределение учебных часов**

для занятий в группах первого года обучения отводится 4 часа в неделю ( по 2 часа два раза в неделю), за год -144 часа.

для занятий в группах второго и последующего годов обучения – 6 часов в неделю (по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа 2 раза в неделю), за год -216 часов.

**Продолжительность занятий**

* для обучающихся в возрасте от 3-х до 4 лет – 15 минут;
* для обучающихся в возрасте от 4-х до 5 лет – 20 минут;
* для обучающихся в возрасте от 5-ти до 6 лет – 20 минут;
* для обучающихся в возрасте от 6-ти до 7 лет – 30 минут;
* для обучающихся в возрасте от 7 лет и старше – 40 минут.

Перемена между занятиями от 5 до 10 минут.

В декабре, январе проводится промежуточная аттестация обучающихся, а в апреле, мае – итоговая.

Каждый ребёнок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их. В тоже время, в соответствии с СанПиНом, посещение ребёнком занятий более чем в 2-х объединениях не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. С одарёнными детьми проводится индивидуальная работа. С детьми с ограниченными возможностями здоровья проводится индивидуальная работа как в учреждение, так и на дому. Занятия могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье.

В период каникул педагоги проводят с обучающимися внеучебную деятельность или работают по скорректированному расписанию ( в случае не выполнения программного материала).

**Количество обучающихся по годам обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | 1 год  обучения | 2 год обучения | 3 год  обучения | 4 год обучения | 5 год  обучения |
| Художественная | 488 | 266 | 148 | 73 | 88 |
| Социально-педагогическая | 463 | 39 | 18 | - | - |
| Естественнонаучная | 37 | 21 | 8 | 10 | 3 |
| Туристско-краеведческая | 36 | 10 | 20 | - | - |
| Техническая | 86 | 44 | 18 | - | - |
| Физкультурно-спортивная | 34 | 60 | 8 | 15 | 9 |
| Итого: | 1144 | 440 | 220 | 98 | 100 |
|  | 2002 | | | | |

Больше всего обучающихся первого года обучения в объединениях художественной и социально-педагогической направленностей в связи с постоянно растущей потребностью родителей в раннем развитии детей в студиях «Гармония», «Малышок», «Светлячок», а также подготовкой к школе в студиях «АБВГДейка», «Дошкольник», рассчитанных на один год обучения. Кроме того открыты новые объединения и набраны группы первого года обучения в связи с завершением трёхгодичных образовательных программ.

**Творческие достижения**

**обучающихся и коллективов за 2013 -2014 учебный год**

Воспитанники Центра стали участниками 66 конкурсных программ различного уровня. Это фестивали, олимпиады, конкурсы, соревнования, турниры. 24,9 % обучающихся (от общего количества детей в учреждении) одержали 491 победу как индивидуально, так и в составе творческих коллективов.

Стали победителями в конкурсных и спортивных мероприятиях различного уровня:

- Районный уровень – 206 чел.

- Региональный уровень – 69 чел.

- Всероссийский уровень -111 чел.

- Международный уровень – 48 чел.

Театр танца «Домино» стал десятикратном победителем Международного Танцевального форума «Евразия – 2013», 12-ти кратным победителем и семикратным призером Фестиваля-конкурса «Мировая танцевальная серия». Данный коллектив завоевал 25 золотых медалей (в командном и личном первенстве) на Открытом муниципальном турнире по спортивным танцевальным направлениям. Обучающиеся театра танца «Домино» завоевали 8 золотых и серебряных медалей на 11 международной Олимпиаде.

Коллектив эстрадно-спортивного танца «Кредо» завоевал 8 золотых, 4 серебряных и 2 бронзовых медали на 8 Всероссийской Олимпиаде Искусств, а также стал шестикратным победителем международного конкурса «Творцы и хранители». Кроме этого, данный коллектив завоевал 8 золотых и две серебряные медали на Всероссийском турнире по современным танцевальным направлениям «Экзерсис - Профи».

Высокие результаты показали воспитанники ТСК «Созвездие», завоевав три золотые, две серебряные и пять бронзовых медалей на Всероссийском турнире по спортивным бальным танцам «Золотые огни Саратова». Данный коллектив завоевал 4 серебряные медали на региональных турнирах по спортивным бальным танцам: «Наши дети - лучшие на свете», «Танцы плюс 2013», «Танцы плюс 2014».

Солистка вокальной студии «Акварель» Самохвалова Полина стала дипломантом первой степени, а Толмачева Елена лауреатом 3 степени международного детского фестиваля-конкурса «Волга впадает в сердце мое». Самохвалова Полина стала также лауреатом на международном фестивале искусств «Сочи.Арт.Мир».

Воспитанники объединения «Мастерок» завоевали 23 первых места в конкурсах муниципального уровня, стали дипломантами и призерами вВероссийских конкурсов.

25 воспитанников объединений эколого - краеведческого отдела стали победителями региональных, Всероссийских и международных конкурсов: «От школьного проекта к профессиональной карьере», 11-й Всероссийский детский экологический форум «Зеленая планета 2013», Всероссийский интернет-конкурс «Талантоха».

105 побед одержали воспитанники объединений «Судомодельное», «Техническое моделирование», «Ушу Таолу» в соревнованиях муниципального и Всероссийского уровней.

**Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Государственные и отраслевые награды педагогических работников

Орден «За заслуги перед Отечеством» 4 степени – 1 педагог

«Заслуженный учитель РФ» - 2 педагога

медаль «За полезное» - 1 педагог

«Почетный работник общего образования РФ» - 11 педагогов

«Отличник народного образования РФ» - 1 педагог

**Количественный состав педагогических кадров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Основные | Совместители |
| Центр | 65 | 7 |
| Новопушкинский ДДиЮТ | 11 | 3 |
| Клуб «Юность» | 11 |  |
| МБОУ СОШ | 6 | 8 |
| Энгельсский краеведческий музей |  | 2 |
| Итого: | 87 | 20 |
| Итого: 107 | | |

**Уровень образования педагогических кадров**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Высшее | Среднее специальное | Среднее профессиональное | н./высшее | среднее |
| **72 (67,3%)** | **1 (0,9 %)** | **24 (22,4 %)** | **2 (1,9%)** | **8 (7,5%)** |

**Уровень квалификации педагогических кадров**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Высшая  категория | Первая категория | Вторая категория | Без категории |
| **26 (24,3 %)** | **27 (25,2 %)** | **4 (3,7 %)** | **50 (46,7 %)** |

**Возрастной ценз педагогических кадров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Моложе 25 лет** | **25-35 лет** | **35 лет и старше** |
| **12 (11,2 %)** | **26 (24,3 %)** | **69 (64,5 %)** |

**Педагогический стаж**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **менее 2-х лет** | **2-5 лет** | **5-10 лет** | **10-.20 лет** | **свыше 20 лет** |
| **13 (12,1 %)** | **16 (16,1 %)** | **18 (16,8 %)** | **29 (27,1 %)** | **31 (29 %)** |

Основная часть педагогических сотрудников имеет высшее образование. 49,5 % из них аттестованы на высшую и первую квалификационные категории. В 2013-2014 учебном году аттестовано 15 человек. Из них аттестованы на высшую категорию 2 педагога, первую – 13 педагогов. Прошли квалификационные испытания на соответствие занимаемой должности 9 педагогических сотрудников.

Педагогический стаж сотрудников говорит о том, что в Центре работают опытные педагоги.

В 2013-2014 уч. году в ОАО «Образ-центр» (Москва) издано 3 авторских сборника методических разработок, куда вошли работы 23-х педагогов Центра, участников 13-го Всероссийского интернет - педсовета.

Методические разработки занятий и мероприятий 12-ти педагогов прошли экспертную оценку, получили положительные заключения редакционного совета, размещены на сайте СМИ «Завуч.инфо» и были допущены к участию в Международных конкурсах «Открытый урок» и «Внеклассное мероприятие».

В 2013-2014 уч. году педагогические работники Центра приняли участие в профессиональных конкурсах Всероссийского уровня и показали высокие результаты:

- Грибанова Анна Сергеевна отмечена благодарственным письмом информационно-методического центра Межшкольной гуманитарной интеллектуальной ассоциации «КЛИиО» за подготовку победителей (детей с ОВЗ) в Общероссийском конкурсе декоративно-прикладного творчества «Золотые руки России»;

- Литвинова Анжелла Валериановна стала лауреатом Всероссийского творческого конкурса «Летнее вдохновение», проводимого интернет-порталом «Конкурсы – Детям. РФ», а также дипломантом VI -го всероссийского конкурса «Талантоха» в номинации «вокальное и музыкальное творчество;

- Зеленцова Юлия Павловна - дипломант VI-го всероссийского конкурса «Талантоха» в номинации «Детские исследовательские работы и проекты»;

- Метелева Маргарита Валерьевна – дипломант 3-й степени Всероссийского конкурса «Дополнительное образование XXI века»;

- Волоткович Оксана Ивановна - дипломант 3-й степени Общероссийского конкурса независимой ассоциации «Форум» педагогов гуманитарного, естественного и математического цикла.

Была проведена районная интернет-конференция «Дополнительное образование - вчера, сегодня, завтра». В ней приняли участие 32 педагога районных образовательных учреждений, а также образовательных учреждений г. Саратова. Материалы конференции были размещены на сайте Центра и организовано их обсуждение посредством размещения комментариев на специально организованном форуме.

**Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Площадь | Количество учебных кабинетов | Технические средства обучения |
| Центр | 2442,1 кв. м.  В том числе:  малый зал – 160 кв.м.  концертный зал – 302,9 кв.м.  фойе перед концертным залом – 145,5 кв.м. | 13  малый зал, концертный зал,  костюмерная | мультимедиа – 3  ноутбук -7  компьютер - 10 |
| Клуб «Юность»  МБОУ ООШ № 3 |  | 4  мастерская | телевизор -2  музыкальный центр  видео  станки-2 |
| Новопушкинский ДДиЮТ | 312 кв. м. | 7 | ноутбук - 1  компьютер-1 |
| Физкультурно-спортивный комплекс | 598 кв.м. | Требуется ремонт | |

В Центре действует кабинетная система. В настоящее время продолжаются работы по вводу в эксплуатацию концертного зала. Необходимо продолжить оснащение учебных кабинетов необходимым оборудованием, включая оргтехнику.

Объединения художественной и социально-педагогической направленностей клуба «Юность» располагается в здании МБОУ ООШ № 3, объединения технической направленности располагаются в мастерских МБОУ СОШ № 3. Новопушкинский ДДиЮТ располагается в здании школы пос. Новопушкинское. Каждое объединение занимается в отдельном кабинете. Занятия по спортивной акробатике, настольному теннису, спортивному ориентированию проводятся в спортивном зале школы. Занятия по хореографии проводятся в хореографическом классе.

Занятия творческих объединений на базе школ, Энгельсского краеведческого музея проводятся в отведённых администрацией учебных кабинетах и помещениях в соответствии с договорами о сотрудничестве.

Продолжается подготовительная работа по ремонту помещения, расположенного по адресу:

г. Энгельс, улица Менделеева, дом 9 для занятий объединений физкультурно-спортивной направленности.

**2. Основные принципы образовательной деятельности Центра**

**Принцип развития** – стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребёнка в различных видах деятельности.

**Принцип гуманизации** - усиление гуманитарной направленности предметов и влияние всех предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие обучающихся, придание особого значения предметам гуманитарного и художественно – эстетического цикла.

**Принцип целостности образа мира** – осознание обучающимися разнообразных связей между объектами и явлениями, формирование у них умения видеть с разных сторон один и тот же предмет.

**Принцип культуросообразности** – создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование познавательных интересов. Сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.

**Принцип вариативности** – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариативного максимума образования.

**3. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ЦРТДиЮ**

**Центр выполняет следующие функции:**

***Образовательная*** *-* обучение ребенка по дополнительным образовательным

программам.

***Воспитательная*** *-* формирование культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре.

***Креативная*** *–* создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности.

***Компенсационная***- освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности

***Рекреационная*** *-* организация содержательного досуга как сферы восстановления

психофизических сил ребёнка

***Профориентационная***- формирование устойчивого интереса к социально – значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.

***Интеграционная***-создание единого образовательного пространства.

***Социализирующая*** *-*освоение ребенком социального опыта , приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни.

**Приоритетные направления деятельности ЦРТДиЮ**

- создание многомерного образовательного пространства для детей в возрасте от 3 до 18 лет;

- обеспечение непрерывности учебно – воспитательного процесса;

-реализация комплексного подхода к дополнительному образованию через обновление содержания образования на всех уровнях обучения.

**Миссия Центра**

Включение воспитанников в активную культурно-творческую деятельность для познания мира, себя и себя в мире.

**Цель:**

развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

**Задачи:**

- создание оптимальных условий для образования, воспитания и развития обучающихся;

- модернизация содержания образовательного процесса за счет внедрения современных концептуальных подходов и инновационных технологий;

- создание условий для успешной реализации индивидуальных образовательных потребностей каждого обучающегося за счет расширения спектра образовательных услуг;

- создание возможностей для оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей;

- организация содержательного досуга обучающихся с учетом их интересов, индивидуальных и возрастных особенностей развития, формирование навыков творческой деятельности.

***Проектирование образа выпускника.***

В основе дополнительного образования лежит личностная мотивация

( «я хочу», «мне это интересно», «мне это надо», «моему ребенку это полезно»). Это, в свою очередь, способствует формированию индивидуальной свободы личности. Занятия в творческих объединениях по интересам формируют у детей готовность и привычку к творческой деятельности, желание включаться в самые разные начинания, требующие поиска, выдумки, принятия нестандартных решений. Вхождение ребенка в систему дополнительного образования формирует у него вполне реальные навыки содержательного проведения собственного досуга, оберегая его от сомнительных компаний и бесцельной траты свободного времени. В плане удовлетворения разнообразных потребностей детей: витальных - в физическом движении и отдыхе; социальных- в общении, привязанности, принадлежности к группе; потребностей престижа- в признании, успехе, компетентности; потребностей самовыражения – в самореализации через творчество, дополнительное образование действительно имеет целый ряд возможностей.

**Модель личности выпускника**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Творческая, интеллектуальная** | **Культурная** | **Высоко нравственная** |
| - творческое мышление, креативность;  - творческая активность на оптимальном для каждого воспитанника уровне;  - разносторонние творческие интересы;  - способность к активной умственной деятельности;  - умение самостоятельно работать, мыслить, действовать; | - личность, осознающая себя творцом и носителем культуры;  - приобщение к мировой и национальной культуре и истории;  - освоение культуры отношений в обществе, семье; культуры быта, образования и труда;  - сформированная этическая и эстетическая, правовая культура; культура межнационального общения. | - восприятие человеческой жизни как главной ценности;  - осознанная нравственная позиция;  - высокий уровень морально-нравственных ценностей;  - личность, уважающая права и свободу других, осознающая свою ценность и признающая ценность другой личности;  - личность с развитой гражданской позицией и патриотическими убеждениями. |

**Модель**

**личности**

**выпускника**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Самоактуализирующаяся** | **Физически здоровая** | **Социально-активная** |
| - развитие внутренней свободы, способности к объективной самооценке;  - стремление к самосовершенствованию;  - способность к саморазвитию, самоопределению, самореализации;  - умение принимать решения с учетом жизненных обстоятельств. | - потребность в здоровом образе жизни;  - осознание здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;  - пропаганда физической культуры и здорового образа жизни;  - приобщение к разнообразной физкультурно-спортивной деятельности. | - развитая демократическая культура;  - развитие качеств лидеров, формирование культуры общения;  - умение устанавливать конструктивные отношения с другими людьми;  - приобщение к общественной деятельности. |

**4. Содержание образовательного процесса**

***СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА***

***СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ***

***РАЗВИТИЕ***

***РАЗВИТИЕ***

***Самоуправление учебно-познавательной деятельностью обучающихся***

***Механизм***

***эмоционально-ценностного***

***отношения к содержанию, процессу, результату деятельности***

***Цели деятельности***

***Цели деятельности***

* ***задачи умения***
* ***задачи самовоспитания***
* ***задачи саморазвития***

***МОТИВЫ***

***ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***ПЕДАГОГА***

***МОТИВЫ***

***ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ***

***Образованность***

***и воспитанность обучающихся***

***Педагогическое мастерство***

***педагога***

***Субъектный***

***опыт обучающихся***

***Субъектный***

***опыт педагога***

***МЕТОДЫ И ФОРМЫ***

***ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ***

***Механизм***

***процесса***

***усвоения***

***Деятельность педагога***

***по управлению обучением детей***

***УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ***

* ***задачи образования***
* ***задачи воспитания***
* ***задачи развития***

***ПОТРЕБНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ***

***Модель образования***

***представлена из трёх уровней и трёх ступеней обучения***

* ***репродуктивный*** ***уровень*** 1-2 года обучения.

**1 ступень «Я выбираю и пробую»** - формирование мотивации к деятельности, обучение общеучебным и познавательным умениям, навыкам самоанализа, самооценки. Формы обучения: занятие - игра, путешествие, экскурсия, выставка «Моя первая работа».

**Реализуется 11 образовательных программ**.

* ***интеллектуально – поисковый уровень***: от 3 до 5 лет обучения.

**2 ступень «Я учусь и постигаю» -**  овладение способами получения новых знаний, навыками поисковой, исследовательской работы, разработка совместно с педагогом проектов, исследовательских тем, работа в творческих группах, мастерских, индивидуальная работа.

**Реализуется 34 образовательных программ.**

* ***творческий уровень*:** 5 год обучения.

**3 ступень «Я умею и хочу» -** выражение собственного «Я» воспитанника, реализация потребности в авторских достижениях, работа в творческих мастерских, лабораториях, исследовательских группах, работа в качестве инструктора или помощника педагога. Персональные выставки, участие в конкурсах, научно – практических конференциях.

**Реализуется 14 образовательных программ.**

**Информация об объединениях ЦРТДИЮ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название объединения | Сроки обучения | Краткая характеристика содержания образования |
| **Художественная направленность** | | |
| Студия дизайна и пластики | 3 года | лепка, художественное  конструирование из бумаги и картона,  дизайн интерьера |
| «Семицветик» | 3 года | изобразительное искусство |
| «Бусинка» | 3 года | бисероплетение |
| «Солнышко» | 3 года | мягкая игрушка |
| «Алёнушка» | 3 года | вышивка, аппликация |
| «Керамика» | 3 года | лепка |
| «Родничок» | 3 года | декоративно-прикладное творчество |
| «Умелые ручки» | 3 года | квиллинг и другие виды прикладного творчества |
| «Юная мастерица» | 3 года | изготовление искусственных цветов  из ткани, бумаги и других материалов |
| «Мастерок» | 3 года | оригами |
| «Город мастеров» | 3 года | прикладное творчество |
| «Импульс» | 5 лет | эстрадный танец с элементами  народного танца |
| «Домино» | 5 лет | современные танцы |
| «Шарм» | 5 лет | свободная пластика «Модерн»,  классический танец |
| «Созвездие» | 4 года | бальные танцы |
| «Кредо» | 5 лет | хореография |
| «Гран па плюс» | 5 лет | народный, классический,  спортивный танец, аэробика |
| «Арабески» | 5 лет | современный, народный  и классический танцы |
| «Вечорка» | 5 лет | фольклор |
| «Ладушки» | 5 лет | фольклор |
| «Капель» | 3 года | хоровое пение |
| «Акварель» | 3 года | вокал |
| «Бриз» | 5 лет | вокал |
| «До-диез» | 5 лет | академическое пение |
| «Фантазия» | 1 год | театральное творчество, сценическое движение |
| «ДАРТС» | 3 года | хореография |
| «Стайл» | 3 года | хореография |
| **итого: 29 объединений** | | |
| **Социально-педагогическая направленность** | | |
| «АБВГДейка»  Центр | 1 год | подготовка детей к школе |
| «АБВГДейка»  клуб «Юность» | 1 год | подготовка детей к школе |
| «Дошкольник»  Новопушкинский ДДиЮТ | 1 год | подготовка детей к школе |
| «Гармония» | 1 год | раннее эстетическое развитие детей |
| «Малышок» | 1 год | развитие детей с 3-х летнего возраста |
| «Светлячок» | 1 год | развитие детей с 4-х летнего возраста |
| «Капитошка» | 1 год | развитие ребенка дошкольного  возраста |
| «Детство без границ» | 3 года | развитие организаторских и творческих способностей |
| «Детская палата» | 3 года | развитие лидерских качеств |
| «Свежий ветер» | 3 года | основы журналистики |
| «Вожатые» | 3 года | повышение профессионального мастерства |
| «Затейники» | 3 года | организация и проведение культурно-досуговых программ |
| «Компьютерная грамотность» | 1 год | компьютерные технологии |
| «Курсор» | 3 года | компьютерные технологии, работа с сайтом ЭДО «Парус» |
| «Замечательный вожатый» | 3 года |  |
| **итого: 15 объединений** | | |
| **Естественнонаучная направленность** | | |
| «Эколог» | 3 года | экологическое воспитание,фенологические наблюдения и мониторинговые исследования родного края |
| «Юный эколог» | 3 года | обучение детей с ОВЗ основам экологии, исследования и мониторинги экологического состояния микрорайона |
| «ЮНЭК» | 3 года | экологическое воспитание, формирование экологической культуры |
| «Юный натуралист» | 3 года | экологическое воспитание |
| **итого: 4 объединения** | | |
| **Туристско-краеведческая направленность** | | |
| «Юный краевед» | 3 года | краеведение, поисково-исследовательская деятельность |
| «Городская школа экскурсоводов» | 3 года | краеведение, подготовка юных экскурсоводов для организации и проведения экскурсий |
| **итого: 2 объединения** | | |
| **Техническая направленность** | | |
| «Начальное техническое моделирование» | 3 года | техническое конструирование и моделирование |
| Судомодельное | 3 года | создание спортивных моделей судов различного класса |
| «Полёт» | 3 года | авиамодельное |
| «Взлёт» | 2 года | авиамодельное |
| «Юный радиолюбитель» | 3 года | радиоконструирование и работа на КВ-передатчиках |
| **итого: 5 объединений** | | |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | |
| Спортивная акробатика | 3 года | акробатика с элементами эстрадного танца и циркового искусства |
| Настольный теннис | 3 года | настольный теннис |
| Спортивное ориентирование |  | спортивное ориентирование, туризм |
| «Ушу таолу» | 5 лет | школа воинского мастерства и оздоровительных систем |
| «Ушу таолу» | 5 лет | школа воинского мастерства и оздоровительных систем |
| **итого: 5 объединений** | | |
| **Всего: 60 объединений** | | |

**Обеспечение образовательного процесса программным материалом**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды образовательных программ** | **Количество** |
| адаптированные, модифицированные  в том числе:  комплексные  интегрированные | **45**  **5**  **1** |
| авторские | **14** |
| **Всего** образовательных программ | **59** |

Образовательный процесс в Центре характеризуется многообразием дополнительных образовательных программ классифицированных по направленностям обучения (см. приложение «Образовательные маршруты»)

**Распределение образовательных программ по направленностям обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| Направленность обучения | Количество |
| Художественная | 29 |
| Социально-педагогическая | 14 |
| Техническая | 6 |
| Физкультурно-спортивная | 4 |
| Естественнонаучная | 4 |
| Туристско-краеведческая | 2 |
| **Итого:** | **59** |

Больше всего реализуется программ художественной и социально-педагогической направленности.

Обучение в зависимости от дополнительной образовательной программы варьируется от одного года до 5 лет.

**Сроки реализации образовательных программ**

Годичные – 10

Двухгодичные – 1

Трёхгодичные – 33

Четырёхлетние – 2

Пятилетние - 13

**Всего: 59**

**Распределение образовательных программ по возрасту обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная категория | Количество |
| дошкольники | 12 |
| младший школьный возраст | 25 |
| средний школьный возраст | 12 |
| старший школьный возраст | 10 |
| Для юношеского творчества (до 18 лет) | 1 |
| **Итого:** | **59** |

Наибольшее количество программ для младшего школьного возраста и дошкольников. Это связано с растущей потребностью в дополнительном образовании именно этой категории обучающихся.

Отличительные особенности образовательных программ, реализуемых в Центре

* преимущественно углубленный уровень освоения;
* применение различных форм и методов обучения;
* индивидуальный подход с учетом уровня подготовленности и способностей детей;
* наличие соответствующей материально – технической базы;
* представление возможности участия обучающимся в мероприятиях различного уровня (конкурсы, выставки, соревнования и др.).

Все программы соответствуют требованиям к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации. Департамент молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей письмом от 11.12.2006 г. № 06-1844 .

*Основная форма организации образовательного процесса – занятия в детских объединениях.* В работе детского объединения используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более дина­мичным и интересным для учащихся.

***Формы занятий*:**

Занятия в учебном кабинете (групповые, индивидуальные):

— тематические (изучение или повторение одной учебной темы);

— комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);

— игровые (изучение учебного материала в процессе развивающих, деловых, дидактических игр);

— итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки де­тей).

**Выездные занятия:**

— учебные экскурсии;

—практические занятия  в естественных для данного вида деятельности условиях

Педагоги применяют на занятиях следующие методы обучения:

- словесный

- наглядный

- практической работы

- исследовательский

- наблюдение и др.

**Коллективом Центра реализуется концепция воспитательной системы.**

Воспитательная система представляет собой совокупность автономных воспитательных подсистем структурных подразделений (отделов), объединенных на основе общих целей, ценностных ориентиров, подходов и принципов воспитания. Она интегрирует все формы и виды обучения, творчества, досуга, социально полезной деятельности в целостный образовательный процесс, обеспечивающий удовлетворение индивидуальных интересов и потребностей детей, их личностное развитие и социализацию.

В раках воспитательной системы реализуются целевые программы «Досуг», «Моя малая родина - Покровск», «Одаренные дети», «Семья», «Здоровье», «Родники», «Ступени юбилея»

Различные формы массовой работы позволяют: создать «ситуацию успеха» для каждого обучающегося, показать ему результаты его учебной работы,  создать условия для сплочения коллектива, формировать у детей стремление радовать окружающих доступными им способами,  расширить границы учебного процесса. *Наиболее распространенными формами массовой работы в Центре являются:* выставки, концерты, спектакли, соревнования, конкурсы, фес­тивали и др.

***СТРУКТУРА***

***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТДЕЛА***

***ЦЕЛЬ:*** удовлетворение культурно-образовательных потребностей детей и подростков, раскрытие, развитие и реализация творческих способностей каждого ребенка.

***ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ТЕАТРАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ***

***ВОКАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ***

***театральная студия***

***«ФАНТАЗИЯ»***

***вокальная студия «АКВАРЕЛЬ»***

***ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ***

***вокальная студия «БРИЗ»***

***образцово-***

***художественный***

***коллектив***

***«ГРАН-ПА плюс»***

***образцово-***

***художественный коллектив***

***«ДОМИНО»***

***образцово-***

***художественный***

***коллектив***

***«АРАБЕСКИ»***

***образцово-***

***художественный***

***коллектив***

***«ШАРМ»***

***студия академического пения «ДО - диез»***

***пения"ДО-ДИЕЗ"***

***хореографическое объединение «Стайл»***

***хореографический коллектив «ИМПУЛЬС»***

***хореографическое объединение «ДАРТС»***

***ТСК***

***«Созвездие»***

***фольклорный ансамбль***

***«Вечорка»***

**Особенности организации образовательного процесса в театре танца «Домино»**

Скомплектовано шесть группы. Занятия проводятся 4 раза в неделю двумя педагогами по предметам: акробатика, гимнастика, хип-хоп, диско, брэйк, классический танец, постановочная работа.

***фольклорный ансамбль***

***«ЛАДУШКИ»***

***СТРУКТУРА***

***СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА***

***ЦЕЛЬ:*** реализация индивидуальных задатков и специальных способностей обучающихся в области спортивно-технического творчества; формирование потребностей обучающихся в здоровом образе жизни

***СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***Физкультурно-спортивная направленность***

***Спортивно-техническая направленность***

***«УШУ ТАОЛУ»***

**«*СУДОМОДЕЛЬНОЕ*»**

***объединение «НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС»***

***«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»***

***объединение «СПОРТИВНАЯ АКРОБАТИКА»***

***авиамодельное объединение***

***«ВЗЛЕТ»***

***объединение «СПОРТИВНОЕ***

***ОРИЕНТИРОВАНИЕ»***

***авиамодельное объединение***

***«ПОЛЁТ»***

***«ЮНЫЙ РАДИОЛЮБИТЕЛЬ»***

***СТРУКТУРА***

***ОТДЕЛА «МАСТЕР.RU»***

**ЦЕЛЬ**: формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям различными видами декоративно-прикладного творчества.

***ОТДЕЛ***

***«МАСТЕР.RU»***

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

***«АЛЕНУШКА»***

***«МАСТЕР\*ОК»***

***«ЮНАЯ МАСТЕРИЦА»***

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

***«РОДНИЧОК»"***

***«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»***

***студия***

***«СЕМИЦВЕТИК»***

***СТУДИЯ ДИЗАЙНА***

***И ПЛАСТИКИ***

***«СУДАРУШКА»***

***«СОЛНЫШКО»***

***«КЕРАМИКА»"***

***«БУСИНКА»***

***СТРУКТУРА***

***ОТДЕЛА «РОСТОК»***

**ЦЕЛЬ:** совершенствовать всестороннее воспитание и развитие детей дошкольного возраста.

***ОТДЕЛ***

***«РОСТОК»***

***студия «АБВГДЕЙКА»***

***студия «ГАРМОНИЯ»***

***студия «СВЕТЛЯЧОК»***

***студия «МАЛЫШОК»***

**Особенности организации образовательного процесса в отделе «Росток».**

**Объединение «Малышок».**

Возраст обучающихся – 3-4 года. Занятия проводятся 3 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 3 учебных занятия и игровая деятельность.

Продолжительность учебных занятий – 15 минут.

**Объединение «Светлячок»**

Возраст обучающихся – 4-5 лет. Занятия проводятся 3 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 3 учебных занятия и игровая деятельность.

Продолжительность учебных занятий – 20 минут.

**Студия «Гармония»**

Возраст обучающихся – 5-6 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 4 учебных занятия. Обучение проводится по 7 предметам. С детьми работают 6 педагогов. Один педагог ведёт два предмета.

Продолжительность учебных занятий– 20 минут.

**Студия «АБВГДейка»**

Возраст обучающихся – 6-7 лет. Занятия проводятся 4 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 3-4 учебных занятия. Обучение проводится по 7 предметам. С детьми работают 6 педагогов. Один педагог ведёт два предмета.

Продолжительность учебных занятий – 30 минут.

**«АБВГДейка», педагог Волоткович О.И.**

Возраст обучающихся – 6-7 лет. Одна группа обучения. Занятия проводятся 5 раз в неделю. Предусмотрено в день 3 учебных занятия и игровой час. Игровой час делится на две части: развивающие игры и свободная развивающая деятельность. По вторникам и пятницам вместо свободной игровой деятельности проводится музыкальное занятие.

Продолжительность учебных занятий – 30 минут.

***СТРУКТУРА***

***ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОТДЕЛА***

**ЦЕЛЬ:** становление личности воспитанника через развитие нравственных потребностей, специальных способностей и устойчивого интереса к краеведению; содействие в воспитании патриотизма и развитию экологической культуры, осознанной необходимости бережного отношения к окружающей среде.

***ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ***

***«ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»***

***«ЭКОЛОГ»***

***ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ***

***НАПРАВЛЕННОСТЬ***

***«ЮНЭК»***

***«ЮНЫЙ КРАЕВЕД»***

***ГОРОДСКАЯ ШКОЛА ЭКСКУРСОВОДОВ***

***«ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ»***

***СТРУКТУРА***

***ЛАБОРАТОРИИ ВОЖАТСКОГО МАСТЕРСТВА***

***ЦЕЛЬ:*** развитие коммуникативных способностей обучающихся, лидерских качеств, организация социализирующего досуга.

***объединение***

***ДЕТСКАЯ ПАЛАТА***

***Клуб***

***«ВОЖАТЫЙ»***

***ЛАБОРАТОРИЯ ВОЖАТСКОГО МАСТЕРСТВА***

***объединение***

***«ДЕТСТВО***

***БЕЗ ГРАНИЦ»***

***объединение***

***«КУРСОР»***

***объединение***

***«СВЕЖИЙ ВЕТЕР»***

**Особенности организации образовательного процесса**

**в Лаборатории вожатского мастерства**

**Объединение «Детская палата»**. Скомплектованы две группы. Занятия проводятся одновременно в двух группах первого года обучения один раз в неделю. Продолжительность занятия – 4 часа.

**Объединение «Детство без границ»**. Скомплектованы две группы первого года обучения. Занятия в каждой группе проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия – 4 часа.

**Объединение «Курсор».** Скомплектовано 2 группы. Проводится долгосрочная культурно-досуговая программа

Такая специфика обучения обусловлена переходным этапом работы объединений отдела к клубной деятельности.

**5. Характеристика инновационных образовательных процессов**

В Центре реализуются 16 авторских образовательных программ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п./п. | Название авторской  программы | Содержание | ФИО автора образовательной программы |
| **1.** | **«Жемчужинка»** | бисероплетение | Никифорова Е.А.  педагог д./о. |
| 2. | **«Калейдоскоп»** | лепка, художественное конструирование из бумаги и картона, дизайн интерьера | Бестемянникова И.А.  педагог д./о. |
| **3.** | **«Корзинка рукоделий»** | вышивка, аппликация | Иордан Е.А.  педагог д./о. |
| **4.** | **«Мир в твоих руках»** | обучение прикладному творчеству детей с ОВЗ на дому и в условиях интерната для слабослышащих детей | Лаптева А.С.  педагог д./о.  Никифорова Е.А.  зам. директора по УВР |
| **5.** | **«Обыкновенное чудо»** | оригами | Пархоменко А.Н.  педагог д./о. |
| **6.** | **«Школа занимательных наук»** | подготовка детей к школе | Волоткович О.И.,  педагог д./о. |
| **7.** | **«Занимательные ступеньки»** |  | Левина Т.И.  Петрова Н.В.  педагоги д./о. |
| **8.** | **«ЮНЭК»** | экологическое воспитание, формирование экологической культуры | Воробьёва Е.Н.  педагог д./о. |
| **9.** | **«Наш друг и целитель – природа»** | обучение детей с ОВЗ экологии и краеведению | Червякова В.Е.  педагог д./о.  Воробьева Е.Н.  методист |
| **10.** | **«Городская школа экскурсоводов»** | краеведение, подготовка юных экскурсоводов для организации и проведения экскурсий | Сыса Г.П., Асоскова Л.И., Плахова Е.Н.  педагоги |
| **11.** | **«CREDO»** |  | Подборонова В.Ю.  педагог |
| **12.** | **«Спортивная акробатика»** | акробатика с элементами эстрадного танца и циркового искусства | Мартынова О.А.  педагог д./о. |
| **13.** | **«Ушу-таолу»** | школа воинского мастерства и оздоровительных систем. | Щенников В.Ю.  педагог д./о.  Никифорова Е.А.  зам. директора по УВР |
| **14.** | **«От колышка до обелиска»** | краеведение, поисково-исследовательская деятельность | Буцких В.В.  педагог д./о.  Воробьева Е.Н.  методист |
| **15.** | **«Мы сильнее, чем наш страх»** | преодоление неуверенности и страха, самоутверждение и повышение уровня самооценки детей дошкольного возраста | Чеботарева Е.Ю.  педагог-психолог  Никифорова Е.А.  зам. директора по УВР |
| **16.** | **«В мире спортивных моделей»** |  | Власов С.А.  педагог д./о. |

Реализация авторских программ способствует активному внедрению в образовательный процесс современных образовательных технологий.

В Центре реализуются 2 длительные культурно-досуговые программы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п./п. | Название программы | Содержание | ФИО автора программы |
| **1.** | **«SART-in»** |  | Дьякова Н.А.  педагог - организатор |
| **2.** | **«Экологический турнир «Эко-Асс»** |  | Эколого-краеведческий отдел |

В образовательных программах педагоги прописывают применение современных образовательных и воспитательных технологий. Процент использования данных технологий определяется по итогам посещения занятий и самоанализа деятельности педагогов.

**Образовательные технологии,  используемые  педагогическим коллективом,**

**и их результативность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технология** | **% педагогов,**  **использующих технологию** | **Ожидаемый    результат** |
| Развивающее обучение | 100% | Выявление  и развитие  природных способностей детей. Самостоятельное определение  и осознанный выбор деятельности обучающегося.  Повышение мотивации к обучению. Открытие новых объединений. |
| Проблемное обучение | 75% |
| Разноуровневое обучение | 100% | Разработка разноуровневых заданий. Комплектование групп обучения в соответствии с индивидуальными возможностями, годом обучения.  Формирование практической работы в соответствии с использованием принципа разноуровневого обучения. |
| Проектные методы обучения | 30% | Выход проектов за рамки  содержания обучения, переход  на уровень социально значимых результатов. |
| Обучение в сотрудничестве  (командная, групповая работа) | 80% | Развитие взаимоответственности, способности  обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей. Реализация потребности в расширении информационной базы  обучения.  Формирование  малых  групп с индивидуальными планами обучения. |
| Система инновационной оценки «Портфолио» | 50 % | Самооценка собственного познавательного творческого труда обучающегося, рефлексия его собственной деятельности в соответствии с обучением |
|  |  |  |

Здоровьесберегающие 100 % Усиление здоровьесберегающего аспекта

технологии обучения.

**Система работы с одарёнными детьми**

Реализуется целевая программа «Одаренные дети».

**Цель программы**: создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализация их потенциальных возможностей и социальная поддержка.



В Центре сложилась определённая система работы с одарёнными детьми:

* выявление мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности, о круге интересов, об особенностях личностного развития их ребёнка;
* наблюдение и анализ обученности и поведения ребёнка;
* пополнение научно-методической базы для выявления, обучения, развития одарённых детей;
* накопление литературы по проблеме одарённости;
* подбор и накопление диагностических материалов для изучения способностей обучающихся;
* разработка методического обеспечения в помощь педагогам, работающим с одарёнными детьми;
* разработка и апробация новых педагогических технологий в работе с одарёнными детьми;
* консультации;
* разработка календарно-тематических планов;
* индивидуальная оценка познавательных, творческих возможностей и способностей ребёнка через различные виды деятельности: учебную, творческую, исследовательскую;
* прогнозирование участия одарённых детей в мероприятиях различного уровня ;
* участие одарённых детей в мероприятиях различного уровня;
* вручение стипендии одарённым обучающимся.

В ЦРТДиЮ педагогом – психологом активно применяются программы психолого-педагогической поддержки обучающихся.

**Программы психолого – педагогической поддержки обучающихся.**

**Программа «Мы сильнее, чем наш страх»** для детей в возрасте от 5 до 8 лет.

Цель – оказание содействия в социальной адаптации и коррекции психических нарушений у детей, имеющих повышенный уровень тревожности. Её основу составляют авторские сказки. В образовательном процессе активно применяются технологии социальной реабилитации детей – арртерапия, сказка терапия, а так же информационно-коммуникативные технологии.

**Программа тренинга общения и уверенности для подростков** (автор М.В. Лысогорская).

Задачи:

- овладение практическими знаниями и навыками эффективного взаимодействия с окружающими людьми;

- повышение самооценки и уверенности в себе, самопознание и познание других;

- развитие эмпатии, внимания к себе и доверия к окружающим.

**Программа социально-личностного развития детей дошкольного возраста «Познаю себя».**

Психологическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по направлениям: консультативная, просветительская, коррекционно-развивающая работа с обучающимися, консультации и работа по повышению психологической компетенции педагогических кадров, организация и обеспечение психологического мониторинга образовательного процесса.

**6. Учебный план ЦРТДиЮ**

Содержание учебного плана (см. приложение № 2 «Учебный план ЦРТДиЮ») складывается из направленностей, по которым целенаправленно развивается дополнительное образование по соответствующим образовательным программам.

В учебном плане указываются образовательные программы, выделенное количество часов для всех групп обучения, количественный состав групп и обучающихся, количество часов индивидуальной работы.

**Количество учебных часов, групп, обучающихся по направленностям обучения**

**2014-2015 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | Кол-во  часов | Кол-во  учебных групп | Кол-во  обучающихся |
| Художественная | 555 | 92 | 1063 |
| Социально-педагогическая | 387 | 46 | 520 |
| Техническая | 87 | 15 | 148 |
| Физкультурно-спортивная | 76 | 13 | 126 |
| Туристско-краеведческая | 32 | 6 | 66 |
| Естественнонаучная | 50 | 7 | 79 |
| Итого: | 1167 | 179 | 2002 |

Наиболее востребованными являются объединения художественной, социально – педагогической и технической направленностей.

**Количество учебных часов и групп по годам обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | 1 год обучения | | 2 год обучения | | 3 год  обучения | | 4 год  обучения | | 5,6  год обуч. | |
| Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп |
| Художественная | 160 | 41 | 138 | 23 | 78 | 13 | 54 | 7 | 36 | 6 |
| Социально-педагогическая | 297 | 40 | 24 | 4 | 12 | 2 | - | - | - | - |
| Техническая | 38 | 7 | 24 | 5 | 12 | 2 | - | - | - | - |
| Физкультурно-спортивная | 12 | 3 | 36 | 6 | 6 | 1 | 12 | 2 | 6 | 1 |
| Туристско-краеведческая | 12 | 3 | 6 | 1 | 12 | 2 | - | - | - | - |
| Естественнонаучная | 12 | 3 | 12 | 2 | 6 | 1 | 6 | 1 | - | - |
| Итого: | 531 | 97 | 240 | 41 | 126 | 21 | 72 | 10 | 42 | 7 |

Представленные данные говорят о том, что в Центре в этом учебном году выделено больше часов на группы первого года обучения социально – педагогической и художественной направленностей. Это связано с открытием новых объединений и увеличением групп первого года обучения.

Количество часов на индивидуальную работу

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | Количество часов | | | | |
| 1 год обучения | 2 год.  обучения | 3 год  обучения | 4 год  обучения | 5 год  обучения |
| Художественная | 16 | 21 | 20 | 24 | 4 |
| Социально-педагогическая | 5 | 8 | 2 | - | - |
| Естественнонаучная | 2 | 2 | 2 | - | - |
| Техническая | 4 | 9 | - | - | - |
| Туристско-краеведческая | - | - | 2 | - | - |
| Физкультурно-спортивная | 4 | - | - | - | - |
| Итого: | 31 | 40 | 26 | 24 | 4 |
| Всего: | 125 | | | | |

Работают только по индивидуальной траектории объединения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название объединения | ФИО педагога | Количество  часов | Содержание работы |
| «До-диез»  академическое пение | Покровкая Н.А. | 18 | Подготовка солистов |
| «Эколог» | Червякова В.Е. | 6 | Работа на дому с детьми с ограниченными возможностями здоровья |

В объединениях «Солнышко», «Бусинка», «Импульс», «Ладушки», «Дартс», «Бриз», «Капитошка», «Эколог», педагог Селиванова Н.А., «Техническое моделирование», «Судомодельное», «Спортивная акробатика», «Курсор», «Акварель» (вокал) наряду с групповой проводится индивидуальная работа в рамках подготовки обучающихся к конкурсам, соревнованиям, выставкам, а так же с обучающими, которые в силу ряда причин не усваивают образовательную программу.

Реализация учебного плана в текущем учебном году будет способствовать удовлетворению образовательных потребностей обучающихся и их родителей, повышению качества знаний, умений и навыков, созданию каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

**7. Мониторинг качества образовательного процесса**

В 2012 году разработана программа мониторинга качества образовательного процесса.

2014-2015 уч. год – практический этап реализации программы.

**Цель мониторинга**: создание единой системы диагностики и контроля состояния образовательного процесса в Центре для осуществления оценок и прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по улучшению качества образования.

**Для достижения поставленной цели решаются задачи**:

- получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах образовательного процесса;

- планирование прогноза развития учреждения на основе аналитического обобщения результатов деятельности;

- систематизация информации, повышение ее доступности и обеспечение достоверности;

- оптимизация информационных потоков;

- обеспечение учреждений, организаций, заинтересованных граждан общественно-значимой информацией, полученной при осуществлении мониторинга.

Способы и каналы получения информации:

* анализ статистических данных
* анкетирование, тестирование;
* экспертное оценивание;
* анализ документов;
* диагностические методики и процедуры

Мониторинг предполагает широкое использование современных информационных технологий на всех этапах.

Основные направления мониторинга:

**Качество содержания образования**

**Качество педагогических результатов**

**Качество образовательной среды**

**Качество ресурсного обеспечения**

**1. Мониторинг качества содержания образования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п./п.** | **Критерии** | **Метод** | **Сроки**  **исполнения** | **Исполнитель** |
| 1. | Наличие и разработка авторских дополнительных образовательных программ. | Анализ документов, экспертное оценивание | раз в год | Экспертно-методический совет |
| 2. | Становление и развитие разноуровневых комплексных моделей форм детских образовательных объединений (школы, студии, ансамбли, театры и др.) |
| **3.** | Введение новых востребованных областей знаний: экономики, права, менеджмента, иностранных языков, компьютерных технологий, предшкольной подготовки детей и др. | Анализ образовательных маршрутов, экспертная оценка дополнительных образовательных программ | В течение  учебного года | Зам. директора  по УВР (учебная деятельность) |
| **4.** | Реализация разноуровневого содержания, в том числе развитие исследовательской деятельности детей |
| **5.** | Разработка индивидуальных образовательных маршрутов детей в рамках дополнительных образовательных программ | Экспертная оценка, анализ программного обеспечения |
| **6.** | Воспитание здорового образа жизни | Диагностика в рамках воспитательной системы и целевых программ | Зам. директора по УВР  (воспитательная деятельность) |
| **6.** | Разработка системы выявления и оценивания творческих достижений детей и педагогов | Анализ статистических данных | Зам. директора по УВР  (воспитательная деятельность) |

**2. Мониторинг качества педагогических результатов образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Метод** | **Сроки**  **исполнения** | **Исполнитель** |
| **Уровень освоения детьми содержания изучаемой образовательной программы.** | усвоение  умение выполнять работу по образцу  умение анализировать  участие детей в обучении  количество обучающихся в полной степени освоивших программу  качество детских «творческих продуктов», стабильность практических достижений обучающихся | Диагностические исследования согласно диагностической карте мониторинга результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе | Декабрь  январь-промежуточная аттестация обучающихся  апрель, май  итоговая аттестация | Педагоги дополнительного образования |
| **Устойчивость интереса детей к содержанию образовательной программы, к предлагаемой деятельности и коллективу** | Текущая и перспективная сохранность контингента обучающихся  Наполняемость коллектива и количество групп на начало года  Положительные мотивы посещения занятий | анализ статистических данных  анкетирование  тестирование | 1 раз в квартал  1 раз в год  (сентябрь) | Педагоги  администрация  Социально-психологическая служба |

**3. Мониторинг качества образовательной среды**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Метод** | **Сроки**  **исполнения** | **Исполнитель** |
| **Качество педагогической деятельности** | наличие и степень развитости творческой среды и творческой инициативы детей и взрослых в организации жизнедеятельности учреждения. | Методика диагностики уровня творческой активности учащихся  *(подготовлена М.И. Рожковым, Ю.С. Тюнниковым,*  *Б. С. Алишевым, Л.А. Воловичем)* | в течение  года | Педагог – психолог |
| упорядоченность творческой деятельности  уровень удовлетворенности воспитанников условиями образовательной среды | Анкетирование, тестирование, наблюдение  Анкетирование, тестирование |

**4. Мониторинг качества ресурсного обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Метод** | **Сроки**  **исполнения** | **Исполнитель** |
| **Кадровое обеспечение** | потребность в кадрах  текучесть кадров  уровень квалификации педагогов (образование, квалификационная категория)  участие педагогов в мероприятиях по повышению квалификации  участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства | анализ статистических данных | в течение года | администрация |
| выявление психологических факторов, способствующих эмоциональному выгоранию педагога | Тест Апелса  Шкала субъективного благополучия | В течение учебного года | педагог-психолог |
| **Учебно-методическое обеспечение** | использование и совершенствование методик образовательного процесса и образовательных технологий, в т.ч. дистанционных | Портфолио | В течение учебного года  В течение учебного года | Экспертно-методический совет  Экспертно-методический совет |
| внедрение педагогами новых технологий и методик в учебный процесс | анализ образовательных программ,  портфолио |
| изучение , обобщение и распространение передового педагогического опыта  деятельность методических объединений  инновационная деятельность учреждения, участие в проектах разного уровня  опытно-экспериментальная деятельность по апробации новых технологий, методик, учебно-методических комплектов, проектная деятельность  разработка авторских программ | анализ статистических данных  экспертное оценивание  экспертное оценивание,  анализ статистических данных, анализ документов |
| публикации педагогов по результатам инновационной и экспериментальной деятельности, в том числе на сайтах в сети Интернет | Анализ статистических данных  Анализ работы с сайтом учреждения |  | Экспертно-методический совет |
| укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами |
| методическое сопровождение образовательного процесса | Экспертное оценивание |
| **Материально-техническое оснащение** | оснащение учебной мебелью  оснащение компьютерной техникой  оснащение демонстрационным оборудованием  оснащение интерактивными средствами обучения  оснащение наглядными пособиями  оснащение аудио и видео техникой  оснащение оргтехникой | Анализ паспортов кабинетов | начало, окончание учебного года | Администрация  Совет учреждения |

**Психологический мониторинг образовательного процесса**

1. Методика удовлетворённости обучающихся жизнедеятельностью учреждения.

2014 г.-2015 уч. год

2. Методика изучения мотивов учащихся в деятельности.

апрель – май 2015 г.

3. Анкета на выявление сформированности патриотического сознания у обучающихся.

январь – март 2015 г.

4. Диагностика «Шкала депрессии»

2014 - 2015 уч. год

**Критерии оценки образовательной деятельности в ЦРТДиЮ.**

**Качество образования**

**Результативные показатели**

**Процессуальные показатели**

**Полнота выполнения всех планов**

**Уровень удовлетворенности результатами учебно-воспитательного процесса**

**Социальная эффективность деятельности образовательного** **учреждения**

**Уровень воспитанности**

**Уровень учебной успешности**

**Методический потенциал**

**Организация учебного процесса**

**Организация воспитательного процесса**

**Качественный состав педагогических кадров**

**Содержание образования**

**Образовательная инфраструктура**

**Управление образовательным процессом**

**Диагностический инструментарий**.\*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Показатель** | **Диагностический инструментарий** |
| **1.** | **Процессуальные показатели** | Уровень организации учебного процесса | Методика № 1. Выявление уровня организации учебного процесса |
| Уровень методического потенциала | Методика № 2. Выявление уровня методического потенциала ОУ. |
| Уровень организации воспитательного процесса | Методика № 3. Выявление уровня организации воспитательного процесса |
| Качество кадрового состава | Методика № 4. Выявление качества кадрового состава ОУ |
| Качество содержания образования | Методика № 5. Выявление качества содержания образования |
| Уровень материально-финансовых условий. | Методика № 6. Выявление уровня материально-финансовых условий и образовательной инфраструктуры |
| Уровень управления ОП | Методика № 7. Выявление уровня управления образовательным процессом. |
| **2.** | **Результативные показатели** | Уровень успешности воспитанников | Мониторинг образовательного уровня воспитанников (см. «Программу развития ЦРТДиЮ») |
| Уровень воспитанности обучающихся | Методика № 2а. Выявление уровня воспитанности учащихся. |
| Социальная эффективность деятельности ОУ. | Методика № 3. Выявление уровня социальной эффективности деятельности ОУ. (стр. 34) |
| Уровень выполнения планов | Методика № 4. Выявление уровня выполнения всех планов (стр. 35) |
| Уровень удовлетворенности результатами учебно-воспитательного процесса | Методика № 5. Выявление уровня удовлетворенности результатами учебно-воспитательного процесса (стр. 36 - 39) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Для проведения диагностики качества образования в ЦРТДиЮ применяются

диагностические методики рекомендованные Министерством образования

Саратовской области и ГОУ ДПО СарИПКиПРО.

**Чанилова Н.Г., Шкель В.Ф. Оценка качества образования.** Учебно-методическое пособие.

– Саратов: Научная книга, 2004. – 40 с.

**8. Управление реализацией образовательной программой**

***СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ ЦРТДиЮ***

***ДИРЕКТОР***

***ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ***

***ЗАМЕСТИТЕЛЬ***

***ДИРЕКТОРА***

***ПО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ***

***ЗАВЕДУЮЩИЕ ОТДЕЛАМИ***

***ОБУЧАЮЩИЕСЯ***

***МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ***

***МО***

***ОТДЕЛОВ***

***РОДИТЕЛИ***

***ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ***

***ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА***

***ПО УВР***

***ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА***

***ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ***

***Совет учреждения***

***ПЕДАГОГИ-ОРГАНИЗАТОРЫ***

***ПЕДАГОГИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

Научно-методическое обеспечение образовательного процесса в ЦРТДиЮ осуществляется методической службой и наличием программно-методической документации по всем образовательным областям, заявленным в Уставе.

**Содержание и основные формы работы методической службы:**

* курирует работу методических объединений;
* организует повышение теоретического уровня и педагогического мастерства работников учреждения, уделяя особое внимание молодым специалистам и начинающим педагогам: проводит семинары, практикумы, лекции, групповые и индивидуальные консультации;
* оказывает методическую помощь педагогическим работникам в разработке образовательных и культурно-досуговых программ;
* изучает и анализирует эффективность работы педагогов;
* изучает, обобщает и распространяет передовой педагогический опыт;
* изучает состояние образовательной деятельности и учебно-технической базы, анализирует качество образовательного процесса

**9. Заключение**

Перспективы реализации программы:

- расширение спектра образовательных программ;

- расширение возрастного диапазона программ;

- внедрение разноуровневых программ;

- активное освоение новых образовательных технологий;

- расширение возможностей получения дополнительного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- создание практико-ориентированной системы повышения профессионального уровня педагогических кадров;

- выполнение муниципального задания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Показатели, характеризующие состав, качество и***  ***объём оказываемых муниципальных услуг*** | | |
| **Наименование показателя оказываемых услуг** | **Единицы**  **измерения** | **Плановые показатели** |
| **Показатели объема** |  |  |
| Доля педагогов, аттестованных на первую и высшую квалификационную категорию | % | 69,6 |
| Доля педагогов, имеющих высшее профессиональное образование, аттестованных на квалификационную категорию от общего количества педагогов | % | 35,4 |
| Доля программ, реализуемых 2 и более лет | % | 82 |
| Сохранность контингента обучающихся | % | 98 |
| Укомплектованность педагогическими кадрами | % | 100 |
| **Показатели качества услуги** |  |  |
| Процент выполнения учебных программ | % | 98 |

**10. Информационное обеспечение программы**

Список нормативных документов

1.Устав ЦРТДиЮ.

2. Положение о структурном подразделении.

3. Положение о совете образовательного учреждения.

4. Положение о педагогическом совете.

5. Положение о методической службе.

6. Положение об экспертно – методическом совете.

7. Положение о методическом объединении.

8. Положение о художественном совете.

9. Положение о детском объединении.

10. Положение об организации детей в форме индивидуального обучения на дому.

11. Положение о родительских собраниях.

12. Положение о творческой стипендии одарённым детям.

13.Положение о статусе экспериментальной площадки.

Перечень электронных ресурсов

Адрес сайта учреждения: www.цртдию-энгельс.рф

Адрес сайта ЭДО «Парус» ***<paruss.ukoz.ru>***

Бакулина Л.А.

зам. директора по УВР