Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей

**«Центр развития творчества детей и юношества»**

Энгельсского муниципального района Саратовской области

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  педагогического совета ЦРТДиЮ  протокол\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г. № \_\_\_ | Утверждаю  Директор МАОУ ДОД « ЦРТДиЮ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Прокофьева  Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_ |

**2013-2014 уч. год**

**Введение**

Ни один воспитатель, какой бы неусыпной ни была  
 его деятельность, не может руководить всей душевной  
 деятельностью даже немногих воспитанников, поэтому  
 он должен окружить их такой атмосферой, в которой  
 они легко могли сами найти себе деятельность.  
  
 *К. Д. Ушинский*

В концепции модернизации российской системы образования определена важность и значение системы дополнительного образования . Она способствует развитию склонностей, способностей, интересов социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Развитие дополнительного образования рассматривается как одно из приоритетных направлений образовательной политики.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

**1. Информационная справка**

**Полное наименование учреждения:** Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества» города Энгельсского муниципального района.

**Год основания:** 1940

**Юридический адрес:** Россия, 413100, Саратовская область, город Энгельс, пл. Свободы, 15, тел. (8453) 55-80-47, 55-80-37.

**Учредитель:** Комитет по образованию и молодежной политике администрации Энгельсского муниципального района (далее АЭМР) (постановление № 612 от 14.02.2001 г.). Адрес: 413100, Саратовская область, город Энгельс, ул. Тельмана, дом 3.

**Лицензия серия РО № 031538 на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей** (выдана Министерством образования Саратовской области, регистрационный № 916 от 29 декабря 2011 года)

**Категория** – первая.

**Устав** от 2012 года (приказ комитета по образованию и молодёжной политике ЭМР от 16.01.2012 г. № 59 - од)

Центр развития творчества детей и юношества занимает выгодное местоположение: центр города, соседство с библиотеками, театрами, парками и скверами - все это обуславливает значительную востребованность учреждения у детей города.

Центр находится в пределах досягаемости школьников других районов города. Центр сотрудничает со школами, музеями, библиотеками, ВУЗами, театром оперетты.

Взаимодействие осуществляется на договорной основе.

Наличие в центральном районе других образовательных учреждений обязывает педагогический коллектив больше внимания уделять совершенствованию учебно- воспитательной работы в Центре.

***СТРУКТУРА ВНЕШНЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦРТДиЮ***

Реализац

***ЦРТДиЮ***

**Центр**

**медпрофилактики**

**ДК**

**«Дружба»**

**Депутаты Энгельсского**

**муниципального собрания депутатов**

**Администрация ЭМР**

**Управление**

**социальной защиты**

**населения ЭМР**

**Управление**

**здравоохранения**

**ЭМР**

**Управление культуры и**

**кино ЭМР**

**Комитет по**

**образованию и**

**молодежной политике**

**ЭМР**

**М**

**Б**

**ОУ**

**СОШ**

**Энгель**

**сская**

**телестудия**

**Энгельсский экологический**

**центр**

**Общественный**

**информационный центр**

**СМИ: «Наше**

**слово», «Новая**

**газета», «Курьер**

**-**

**Поволжье»**

**ОпоДМ**

**ЦДВ**

**УМЦ**

**Центр психолого**

**-**

**медико**

**-**

**социального**

**сопровождения «Позитив»**

**Покровский**

**КВН**

**ЭДО**

**«ПАРУС»**

**МДОУ**

**Энгельсский краеведческий**

**музей**

**Дом**

**-**

**музей Льва**

**Кассиля**

**Саратовский**

**государственный театр**

**оперетты**

**ГДК**

**Центральная детская**

**библиотека им. Л.Кассиля**

**Городской**

**центр**

**«Семья»**

**Энгельсская**

**городская детская**

**больница**

**ОППН**

**РЦ**

**«**

**Надежда**

»

**РОЦ**

**«Ударник**

**»**

**Отдел**

**государ**

**ственного**

**пожарного**

**надзора**

**Энгельсский**

**военкомат**

**Предприятия**

**города**

**РОСТО**

**«ДОСААФ**

**»**

**Воинские**

**части**

**города**

**Городской**

**Совет**

**ветеранов**

**Общественная**

**организация**

**«ВЕГОТОЧ»**

**Общественные**

**национальные**

**организации**

***СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ОТДЕЛ***

***«РОСТОК»***

***ОТДЕЛ***

***КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАДУГА»***

***СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ***

***НОВОПУШКИНСКИЙ***

***ДОМ***

***ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА***

***И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА***

***СТРУКТУРА ВНУТРЕННЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦРТДиЮ***

***ОТДЕЛЫ***

***ЛАБОРАТОРИЯ***

***ВОЖАТСКОГО МАСТЕРСТВА***

***ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ОТДЕЛ***

***ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА***

***«Мастер. ru»***

***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ***

***СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ***

***КЛУБ «ЮНОСТЬ»***

***Центр***

Образовательный процесс организован на базе Центра, клуба «Юность», Новопушкинсского дома детского и юношеского творчества, МБОУ СОШ № 12, 18, 20, 21, 24, 32, 33, гимназии № 8, интерната № 1, Энгельсского краеведческого музея.

В центре работают отделы:

1. Художественно-эстетический.

2. Культурно-досуговый «Радуга».

3. Декоративно-прикладного творчества «Мастер ру».

4. Эколого-краеведческий.

5. Спортивно – технический.

6. Лаборатория вожатского мастерства.

7. «Росток».

Образовательный процесс организован по 7 направленности обучения:

1. Художественно – эстетическая

2. Социально-педагогическая

3. Спортивно-техническая.

4. Физкультурно-спортивная

5. Эколого – биологическая

6. Военно-патриотическая

7. Туристско-краеведческая

8. Научно-техническая

**Количество объединений**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направленности | Количество объединений | | | | | |
| Центр | Новопушкинский  ДДиЮТ | Клуб «Юность | МБОУ СОШ | Энгельсский краеведческий музей | Интернат № 1 |
| Художественно-эстетическая | 12 | 5 | 5 | 7 |  | 1 |
| Социально-педагогическая | 7 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| Спортивно-техническая |  |  | 3 | 2 |  |  |
| Физкультурно-спортивная | 1 | 2 |  |  |  |  |
| Эколого-биологическая |  | 1 |  | 3 |  |  |
| Туристско-краеведческая |  |  |  | 1 | 1 |  |
| Научно-техническая | 1 |  | 1 |  |  |  |
| **Итого:** | **21** | **10** | **11** | **15** | **1** | **1** |
| **Всего:** | **59** | | | | | |

Виды объединений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды  детских объединений | Кол - во | Перечень |
| Студии | 13 | «Гармония», «АБВГДейка», «Предшкольная пора»,«Малышок», «Светлячок», «АБВГДейка», изо - студия «Семицветик», студия дизайна и пластики, студия академического пения «До-диез», хорового пения «Капель», вокальные студии: «Бриз», «Акварель», театральная студия «Фантазия» |
| Школы | 1 | школа танцев «Арабески» |
| Клубы | 2 | танцевально-спортивный клуб «Созвездие», «Вожатый» |
| Театр танца | 1 | театр танца «Домино» |
| Объединения | 42 | «Бусинка», «Русские узоры», «Солнышко», «Родничок», «Алёнушка», «Мир в твоих руках», «Юная мастерица», «Мастерок», «Керамика», «Город мастеров», «Импульс», «Шарм», «Кредо», «ДАРТС», «ДАРТС КИДС», «Гран па плюс», «Ладушки», «Вечорка», «Капитошка», «Затейники» , «Эколог», «Юный Эколог», «ЮНЭК», «Юный натуралист», «Юный краевед»,«Взлёт», «Полёт», «Техническое моделирование», «Спортивное судомоделирование», «Юный радиолюбитель», «Спортивная акробатика», «Ушу таолу»(2), «Компьютерная грамотность», «Курсор», «Детство без границ», «Детская палата», «Свежий ветер», «Замечательный вожатый», «Городская школа экскурсоводов», «Гимнастика, теннис» |
| **Итого: 59** | |

В соответствии с социальным заказом открыты новые объединения: хоровая студия «Капель», фольклорный ансамбль «Вечорка», «Кредо» (хореограф.), «Гимнастика, теннис», «Свежий ветер», «Замечательный вожатый»

Учебный год в ЦРТДиЮ начинается с 1 сентября. Окончание учебного года – 31 мая.

Занятия в группах второго и последующего годов обучения начинаются 1 сентября. Комплектование групп первого года обучения происходит с 1 по 14 сентября. Занятия в группах первого года обучения начинаются 15 сентября.

Занятия проводятся в две смены:

**ЦРТДиЮ**

1 смена – 9.00-13.30

2 смена – 13.30-21.00

**Клуб «Юность»**

1 смена – 9.00-13.30

2 смена – 13.30-20.30

**Новопушкинский ДДиЮТ** функционирует с 10.00 часов до 21.00 часа.

**Наполняемость групп**

группы первого года обучения – 12 -15 чел.

группы второго года обучения – 10 – 12 чел.

группы третьего и последующих годов обучения – 6-10 чел.

**Распределение учебных часов**

для занятий в группах первого года обучения отводится 4 часа в неделю ( по 2 часа два раза в неделю), за год -144 часа.

для занятий в группах второго и последующего годов обучения – 6 часов в неделю (по 2 часа три раза в неделю или по 3 часа 2 раза в неделю), за год -216 часов.

**Продолжительность занятий**

* для обучающихся в возрасте от 3-х до 4 лет – 15 минут;
* для обучающихся в возрасте от 4-х до 5 лет – 20 минут;
* для обучающихся в возрасте от 5-ти до 6 лет – 20 минут;
* для обучающихся в возрасте от 6-ти до 7 лет – 30 минут;
* для обучающихся в возрасте от 7 лет и старше – 40 минут.

Перемена между занятиями от 5 до 10 минут.

В декабре, январе проводится промежуточная аттестация обучающихся, а в апреле, мае – итоговая.

Каждый ребёнок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их. В тоже время, в соответствии с СанПиНом, посещение ребёнком занятий более чем в 2-х объединениях не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. С одарёнными детьми проводится индивидуальная работа. С детьми с ограниченными возможностями здоровья проводится индивидуальная работа на дому. Занятия могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье.

В период каникул педагоги проводят с обучающимися внеучебную деятельность или работают по скорректированному расписанию ( в случае не выполнения программного материала).

**Количество обучающихся по годам обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | 1 год  обучения | 2 год обучения | 3 год  обучения | 4 год обучения | 5 год  обучения |
| Художественно - эстетическая | 434 | 254 | 197 | 107 | 50 |
| Социально-педагогическая | 357 | 44 | 26 | - | - |
| Спортивно-техническая | 85 | 43 | 28 | - | - |
| Физкультурно-спортивная | 107 | - | 28 | 9 | 7 |
| Туристско-краеведческая | 37 | 32 | 10 | - | - |
| Эколого-биологическая | 36 | 25 | 13 | - | - |
| Научно-техническая | 36 | 12 | - | - | - |
| Итого: | 1092 | 410 | 302 | 116 | 57 |
|  | 1977 | | | | |

Больше всего обучающиеся первого года обучения объединений социально-педагогической и художественно-эстетической направленностей в связи с постоянно растущей потребностью родителей в раннем развитии детей в студиях «Гармония», «Малышок», «Светлячок», «АБВГДейка», «Предшкольная пора» (один год обучения), открытием новых объединений, завершением обучения по трёхгодичной образовательной программе.

**Творческие достижения**

**обучающихся и коллективов за 2012 -2013 учебный год**

Воспитанники Центра стали участниками 47 конкурсных программ различного уровня. 289 (16% от общего количества детей) обучающихся в учреждении детей и творческих коллективов Центра стали в 2012-2013 учебном году победителями конкурсов, фестивалей и соревнований различного уровня. В прошлом году 226 (12,5%).

**Районный уровень** – 120 человек (88)

**Региональный уровень** - 92 человек (59)

**Всероссийский уровень** - 22 человек (23)

**Международный уровень** – 55 человек (35)

Коллектив спортивно-эстрадного танца «Гран Па» стал победителем международного конкурса по современным танцевальным направлениям «Экзерсис-Про». Танцевальная группа «Credo» завоевала 2 золотые медали на IV международном открытом первенстве по спортивным танцевальным направлениям «Dance mix», стала лауреатом первой и третьей степени турнира по современным танцевальным направлениям «Экзерсис-Про». Театр танца «Домино» вошел в состав российской сборной на Чемпионате мира по хип-хопу и представлял нашу страну в Германии. Кроме этого, они стали победителями международного Открытого турнира по Street Show «Экзерсис-РRO», завоевали шесть медалей на региональном конкурсе современных танцевальных направлений «Лига чемпионов», 12 медалей всероссийской Мировой серии по танцевальным направлениям, 7 медалей на конкурсе-фестивале «Мировая серия», 12 золотых, более 20 серебряных и более 20 бронзовых медалей на V открытом первенстве по спортивным танцевальным направлениям «Dance mix» и др.

Высокие результаты показали воспитанники нового объединения – ТСК «Созвездие» (10 медалей на конкурсах областного уровня). Воспитанники танцевального клуба «Венец» стали победителями международного конкурса-фестиваля «Под небом Парижа» (Франция). Лауреатом второй степени международного конкурса-фестиваля «Золотой лотос» в Китае стала воспитанница вокальной студии «Акварель» - Самохвалова Полина, пять солистов студии стали лауреатами всероссийского конкурса-фестиваля «Звуки и краски столицы» (Москва).

Воспитанники объединений ЛВМ проявили себя как активные участники Всероссийской Декады благотворительности «Из добрых рук с любовью!», всероссийского флешмоба «Стань одним из нас», всероссийской благотворительной акции «Пламя Памяти», всероссийского конкурса исследовательских работ «Ресурсы детских общественных объединений в формировании гражданской идентичности подростков».

Воспитанники ЛВМ и лидеры ЭДО «Парус» завоевали: Кубок фестиваля; 12 первых мест; 5 вторых мест; 6 третьих мест. Дипломами 15-го международного фестиваля «Детство без границ» награждены 36 лидеров ЛВМ и ЭДО «Парус».

**Три коллектива имеют звание «Образцово-художественный детский коллектив»:**

**хореографический коллектив «Шарм», театр танца «Домино», школа танца «Арабески».**

**Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Государственные и отраслевые награды педагогических работников

Орден «За заслуги перед Отечеством» 4 степени – 1 педагог

«Заслуженный учитель РФ» - 2 педагога

медаль «За полезное» - 1 педагог

«Почетный работник общего образования РФ» - 11 педагогов

«Отличник народного образования РФ» - 1 педагог

**Количественный состав педагогических кадров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Основные | Совместители |
| Центр | 53 | 7 |
| Новопушкинский ДДиЮТ | 11 | 2 |
| Клуб «Юность» | 11 |  |
| МБОУ СОШ | 6 | 6 |
| Энгельсский краеведческий музей |  | 2 |
| Интернат № 1 | 1 |  |
| Итого: | 82 | 17 |

**Уровень образования педагогических кадров**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Высшее | Среднее специальное | Среднее профессиональное | н./высшее | среднее |
| **69 (69,7%)** | **17 (17,2 %)** | **5 (5,1%)** | **2 (2%)** | **6 (6,1%)** |

**Уровень квалификации педагогических кадров**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Высшая  категория | Первая категория | Вторая категория | Без категории |
| **25 (25,3 %)** | **14 (14,1 %)** | **7 (7,1 %)** | **53 (53,5 %)** |

**Возрастной ценз педагогических кадров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Моложе 25 лет** | **25-35 лет** | **35 лет и старше** |
| **12 (12,1 %)** | **23 (23,2 %)** | **64 (64,6 %)** |

**Педагогический стаж**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **менее 2-х лет** | **2-5 лет** | **5-10 лет** | **10-.20 лет** | **свыше 20 лет** |
| **14 (14,1 %)** | **16 (16,1 %)** | **15 (15,1 %)** | **28 (28,3 %)** | **26 (26,3 %)** |

Основная часть педагогических сотрудников имеет высшее образование. 30 % из них аттестованы на высшую и первую квалификационные категории. В 2012-2013 учебном году аттестовано 6 человек. Из них высшую категорию подтвердили 2 человека, первую - 4 педагога дополнительного образования.

Педагогический стаж сотрудников говорит о том, что в Центре работают опытные педагоги.

Повысили свою квалификацию:

- 2 педагога в Институте развития современных образовательных технологий (г. Москва) по программе «Совершенствование подготовки педагогов и специалистов, осуществляющих поддержку детского технического творчества по вопросам развития техносферы ДОД»,

- педагог-логопед на курсах СарИПКиПРО по программе «Современные подходы к содержанию логопедической работы в ОУ».

- 6 педагогических работников на курсах СарИПКиПРО по программе «Инновационные педагогические технологии воспитания. Проектирование инновационных воспитательных систем»;

- педагоги отдела «Росток» на семинарах «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста в образовательной системе «Детский сад-2100»» и «Обучение математике в рамках образовательной программы «Детский сад -2100»».

Проведено 10 обучающих семинаров - практикумов и мастер-классов:

- «Нормативная документация педагога дополнительного образования»;

- «Технологии сохранения природы в национальных парках Саратовской области»;

- «Особые природоохраняемые территории Саратовской области»;

- обучающий семинар для педагогов, аттестующихся в 2012/2013 учебном году;

- «Актуальные вопросы реализации педагогических технологий в образовательном процессе»;

- «Инновации в дополнительном образовании»;

- «Самоанализ педагогической деятельности и перспективное планирование»;

- «Изучение уникального архитектурного заповедника русского классицизма г. Вольска в целях использования полученной информации во внеурочной деятельности»;

- «Калейдоскоп педагогических находок» (мастер-классы по нестандартным занятиям).

**Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Площадь | Количество учебных кабинетов | Технические средства обучения |
| Центр | 2442,1 кв. м.  В том числе:  малый зал – 160 кв.м.  концертный зал – 302,9 кв.м.  фойе перед концертным залом – 145,5 кв.м. | 13  малый зал, концертный зал,  костюмерная | мультимедиа – 3  ноутбук -7  компьютер - 10 |
| Клуб «Юность» | 930 кв. м.  1-й этаж – 498 кв.м.  2-й этаж – 432 кв.м. | 8  мастерская | телевизор -2  музыкальный центр  видео  станки-2 |
| Новопушкинский ДДиЮТ | 312 кв. м. | 7 | ноутбук - 1  компьютер-1 |
| Физкультурно-спортивный комплекс | 520 кв.м. |  |  |

В Центре действует кабинетная система. В настоящее время продолжаются работы по вводу в эксплуатацию концертного зала и фойе. Необходимо продолжить оснащение учебных кабинетов необходимым оборудованием, включая оргтехнику.

Новопушкинский ДДиЮТ располагается в здании школы пос. Новопушкинское. Каждое объединение занимается в отдельном кабинете. Занятия по спортивной акробатике проводятся в спортивном зале школы.

Проводится капитальный ремонт кабинета, в котором будет оборудована костюмерная для хореографических объединений.

Объединения декоративно-прикладного творчества клуба «Юность» занимаются на базе МБОУ СОШ № 3. Подготавливаются мастерские для занятий объединений спортивно-технического творчества.

Занятия творческих объединений на базе школ, интерната № 1, Энгельсского краеведческого музея проводятся в отведённых администрацией учебных кабинетах и помещениях в соответствии с договорами о сотрудничестве.

Продолжается подготовительная работа по ремонту помещения, расположенного по адресу:

г. Энгельс, улица Менделеева, дом 9 для занятий объединений физкультурно-спортивной направленности.

**2. Основные принципы образовательной деятельности Центра**

**Принцип развития** – стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребёнка в различных видах деятельности.

**Принцип гуманизации** - усиление гуманитарной направленности предметов и влияние всех предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие обучающихся, придание особого значения предметам гуманитарного и художественно – эстетического цикла.

**Принцип целостности образа мира** – осознание обучающимися разнообразных связей между объектами и явлениями, формирование у них умения видеть с разных сторон один и тот же предмет.

**Принцип культуросообразности** – создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование познавательных интересов. Сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.

**Принцип вариативности** – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариативного максимума образования.

**3. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ЦРТДиЮ**

**Центр выполняет следующие функции:**

***Образовательная*** *-* обучение ребенка по дополнительным образовательным

программам.

***Воспитательная*** *-* формирование культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре.

***Креативная*** *–* создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности.

***Компенсационная***- освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности

***Рекреационная*** *-* организация содержательного досуга как сферы восстановления

психофизических сил ребёнка

***Профориентационная***- формирование устойчивого интереса к социально – значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.

***Интеграционная***-создание единого образовательного пространства.

***Социализирующая*** *-*освоение ребенком социального опыта , приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни.

**Приоритетные направления деятельности ЦРТДиЮ**

- создание многомерного образовательного пространства для детей в возрасте от 3 до 18 лет;

- обеспечение непрерывности учебно – воспитательного процесса;

-реализация комплексного подхода к дополнительному образованию через обновление содержания образования на всех уровнях обучения.

**Миссия Центра**

Включение воспитанников в активную культурно-творческую деятельность для познания мира, себя и себя в мире.

**Цель:**

развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

**Задачи:**

- создание оптимальных условий для образования, воспитания и развития обучающихся;

- модернизация содержания образовательного процесса за счет внедрения современных концептуальных подходов и инновационных технологий;

- создание условий для успешной реализации индивидуальных образовательных потребностей каждого обучающегося за счет расширения спектра образовательных услуг;

- создание возможностей для оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей;

- организация содержательного досуга обучающихся с учетом их интересов, индивидуальных и возрастных особенностей развития, формирование навыков творческой деятельности.

***Проектирование образа выпускника.***

В основе дополнительного образования лежит личностная мотивация

( «я хочу», «мне это интересно», «мне это надо», «моему ребенку это полезно»). Это, в свою очередь, способствует формированию индивидуальной свободы личности. Занятия в творческих объединениях по интересам формируют у детей готовность и привычку к творческой деятельности, желание включаться в самые разные начинания, требующие поиска, выдумки, принятия нестандартных решений. Вхождение ребенка в систему дополнительного образования формирует у него вполне реальные навыки содержательного проведения собственного досуга, оберегая его от сомнительных компаний и бесцельной траты свободного времени. В плане удовлетворения разнообразных потребностей детей: витальных - в физическом движении и отдыхе; социальных- в общении, привязанности, принадлежности к группе; потребностей престижа- в признании, успехе, компетентности; потребностей самовыражения – в самореализации через творчество, дополнительное образование действительно имеет целый ряд возможностей.

**Модель личности выпускника**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Творческая, интеллектуальная** | **Культурная** | **Высоко нравственная** |
| - творческое мышление, креативность;  - творческая активность на оптимальном для каждого воспитанника уровне;  - разносторонние творческие интересы;  - способность к активной умственной деятельности;  - умение самостоятельно работать, мыслить, действовать; | - личность, осознающая себя творцом и носителем культуры;  - приобщение к мировой и национальной культуре и истории;  - освоение культуры отношений в обществе, семье; культуры быта, образования и труда;  - сформированная этическая и эстетическая, правовая культура; культура межнационального общения. | - восприятие человеческой жизни как главной ценности;  - осознанная нравственная позиция;  - высокий уровень морально-нравственных ценностей;  - личность, уважающая права и свободу других, осознающая свою ценность и признающая ценность другой личности;  - личность с развитой гражданской позицией и патриотическими убеждениями. |

**Модель**

**личности**

**выпускника**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Самоактуализирующаяся** | **Физически здоровая** | **Социально-активная** |
| - развитие внутренней свободы, способности к объективной самооценке;  - стремление к самосовершенствованию;  - способность к саморазвитию, самоопределению, самореализации;  - умение принимать решения с учетом жизненных обстоятельств. | - потребность в здоровом образе жизни;  - осознание здоровья, как одной из главных жизненных ценностей;  - пропаганда физической культуры и здорового образа жизни;  - приобщение к разнообразной физкультурно-спортивной деятельности. | - развитая демократическая культура;  - развитие качеств лидеров, формирование культуры общения;  - умение устанавливать конструктивные отношения с другими людьми;  - приобщение к общественной деятельности. |

**4. Содержание образовательного процесса**

***СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА***

***СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ***

***РАЗВИТИЕ***

***РАЗВИТИЕ***

***Самоуправление учебно-познавательной деятельностью обучающихся***

***Механизм***

***эмоционально-ценностного***

***отношения к содержанию, процессу, результату деятельности***

***Цели деятельности***

***Цели деятельности***

* ***задачи умения***
* ***задачи самовоспитания***
* ***задачи саморазвития***

***МОТИВЫ***

***ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***ПЕДАГОГА***

***МОТИВЫ***

***ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ***

***Образованность***

***и воспитанность обучающихся***

***Педагогическое мастерство***

***педагога***

***Субъектный***

***опыт обучающихся***

***Субъектный***

***опыт педагога***

***МЕТОДЫ И ФОРМЫ***

***ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ***

***Механизм***

***процесса***

***усвоения***

***Деятельность педагога***

***по управлению обучением детей***

***УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ***

* ***задачи образования***
* ***задачи воспитания***
* ***задачи развития***

***ПОТРЕБНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ***

***Модель образования***

***представлена из трёх уровней и трёх ступеней обучения***

* ***репродуктивный*** ***уровень*** 1-2 года обучения.

**1 ступень «Я выбираю и пробую»** - формирование мотивации к деятельности, обучение общеучебным и познавательным умениям, навыкам самоанализа, самооценки. Формы обучения: занятие - игра, путешествие, экскурсия, выставка «Моя первая работа».

**Реализуется 12 образовательных программ**.

* ***интеллектуально – поисковый уровень***: от 3 до 5 лет обучения.

**2 ступень «Я учусь и постигаю» -**  овладение способами получения новых знаний, навыками поисковой, исследовательской работы, разработка совместно с педагогом проектов, исследовательских тем, работа в творческих группах, мастерских, индивидуальная работа.

**Реализуется 35 образовательных программ.**

* ***творческий уровень*:** 5 год обучения.

**3 ступень «Я умею и хочу» -** выражение собственного «Я» воспитанника, реализация потребности в авторских достижениях, работа в творческих мастерских, лабораториях, исследовательских группах, работа в качестве инструктора или помощника педагога. Персональные выставки, участие в конкурсах, научно – практических конференциях.

**Реализуется 12 образовательных программ.**

Информация об объединениях ЦРТДИЮ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название объединения | Сроки обучения | Краткая характеристика содержание образования |
| **Художественно- эстетическая направленность** | | |
| Студия дизайна и пластики | 3 года | лепка, художественное  конструирование из бумаги и картона,  дизайн интерьера |
| «Русские узоры» | 3 года | аппликация и конструирование  из бумаги и ткани; вышивка, вязание  на спицах и крючком |
| «Семицветик» | 3 года | изобразительное искусство |
| «Бусинка» | 3 года | бисероплетение |
| «Солнышко» | 3 года | мягкая игрушка |
| «Алёнушка» | 3 года | вышивка, аппликация |
| «Керамика» | 3 года | лепка |
| «Родничок» | 3 года | декоративно-прикладное творчество |
| «Умелые ручки» | 3 года | квиллинг и другие виды прикладного творчества |
| «Юная мастерица» | 3 года | изготовление искусственных цветов  из ткани, бумаги и других материалов |
| «Мастерок» | 3 года | оригами |
| «Город мастеров» | 3 года | Прикладное творчество |
| «Мир в твоих руках» | 3 года | обучение прикладному творчеству детей с ОВЗ на дому и в условиях интерната для слабослышащих детей |
| «Импульс» | 5 лет | эстрадный танец с элементами  народного танца |
| «Домино» | 5 лет | современные танцы |
| «Шарм» | 5 лет | свободная пластика «Модерн»,  классический танец |
| «Созвездие» | 4 года | бальные танцы |
| «Кредо» | 3 года | хореография |
| «Гран па плюс» | 5 лет | народный, классический,  спортивный танец, аэробика |
| «Арабески» | 5 лет | современный, народный  и классический танцы |
| «Вечорка» | 5 лет | фольклор |
| «Ладушки» | 5 лет | фольклор |
| «Капель» | 3 года | хоровое пение |
| «Акварель» | 3 года | вокал |
| «Бриз» | 5 лет | вокал |
| «До-диез» | 5 лет | академическое пение |
| «Фантазия» | 1 год | театральное творчество, сценическое движение |
| «ДАРТС» | 3 года | хореография |
| «ДАРТС Кидс» |  | хореография |
| **итого: 29 объединений** | | |
| **Социально-педагогическая направленность** | | |
| «АБВГДейка»  Центр | 1 год | подготовка детей к школе |
| «АБВГДейка»  клуб «Юность» | 1 год | подготовка детей к школе |
| «Предшкольная пора»  Новопушкинский ДДиЮТ | 1 год | подготовка детей к школе |
| «Гармония» | 1 год | раннее эстетическое развитие детей |
| «Малышок» | 1 год | развитие детей с 3-х летнего возраста |
| «Светлячок» | 1 год | развитие детей с 4-х летнего возраста |
| «Капитошка» | 1 год | развитие ребенка дошкольного  возраста |
| «Детство без границ» | 3 года | развитие организаторских и творческих способностей |
| «Детская палата» | 3 года | развитие лидерских качеств |
| «Свежий ветер» |  |  |
| «Вожатые» | 3 года | повышение профессионального мастерства |
| «Затейники» | 3 года | организация и проведение культурно-досуговых программ |
| **итого: 12 объединений** | | |
| **Эколого-биологическая направленность** | | |
| «Эколог» | 3 года | экологическое воспитание,фенологические наблюдения и мониторинговые исследования родного края |
| «Юный эколог» | 3 года | обучение детей с ОВЗ основам экологии, исследования и мониторинги экологического состояния микрорайона |
| «ЮНЭК» | 3 года | экологическое воспитание, формирование экологической культуры |
| «Юный натуралист» | 3 года | экологическое воспитание |
| **итого: 4 объединения** | | |
| **Туристско-краеведческая направленность** | | |
| «Юный краевед» | 3 года | краеведение, поисково-исследовательская деятельность |
| «Городская школа экскурсоводов» | 3 года | краеведение, подготовка юных экскурсоводов для организации и проведения экскурсий |
| **итого: 2 объединения** | | |
| **Спортивно-техническая направленность** | | |
| «Начальное техническое моделирование» | 3 года | техническое конструирование и моделирование |
| «Техническое моделирование» | 3 года | создание макетов судов и спортивных моделей |
| Судомодельное | 3 года | создание спортивных моделей судов различного класса |
| «Полёт» | 3 года | авиамодельное |
| «Взлёт» | 2 года | авиамодельное |
| «Юный радиолюбитель» | 3 года | радиоконструирование и работа на КВ-передатчиках |
| **итого: 6 объединений** | | |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | |
| Спортивная акробатика | 3 года | акробатика с элементами эстрадного танца и циркового искусства |
| Настольный теннис | 3 года | настольный теннис |
| «Ушу таолу» | 5 лет | школа воинского мастерства и оздоровительных систем |
| «Ушу таолу» | 5 лет | школа воинского мастерства и оздоровительных систем |
| **итого: 4 объединения** | | |
| **Научно-техническая направленность** | | |
| «Компьютерная грамотность» | 1 год | компьютерные технологии |
| «Курсор» | 3 года | компьютерные технологии, работа с сайтом ЭДО «Парус» |
| **итого: 2 объединения** | | |
| **Всего: 59 объединений** | | |

Обучение в зависимости от дополнительной образовательной программы данного объединения варьируется от одного года до 5 лет.

Образовательный процесс в Центре характеризуется многообразием дополнительных образовательных программ классифицированных по направленностям обучения (см. приложение «Образовательные маршруты»)

**Обеспечение образовательного процесса программным материалом**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды образовательных программ** | **Количество** |
| адаптированные, модифицированные  в том числе:  комплексные  интегрированные | **47**  5  1 |
| авторские | 12 |
| **Всего** образовательных программ | **59** |

**Сроки реализации образовательных программ**

Годичные – 11

Двухгодичные – 1

Трёхгодичные – 33

Четырёхлетние – 2

Пятилетние - 12

**Всего: 59**

**Распределение образовательных программ по направленностям обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| Направленность обучения | Количество |
| Художественно-эстетическая | 29 |
| Социально-педагогическая | 12 |
| Спортивно-техническая | 6 |
| Физкультурно-спортивная | 4 |
| Эколого-биологическая | 4 |
| Туристско-краеведческая | 2 |
| Научно-техническая | 2 |
| **Итого:** | **59** |

Больше всего реализуется программ художественно-эстетической и социально-педагогической направленности.

**Распределение образовательных программ по возрасту обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная категория | Количество |
| дошкольники | 12 |
| младший школьный возраст | 26 |
| средний школьный возраст | 11 |
| старший школьный возраст | 10 |
| Для юношеского творчества (до 18 лет) | 1 |
| **Итого:** | **59** |

Наибольшее количество программ для младшего школьного возраста и дошкольников. Это связано с растущей потребностью в дополнительном образовании именно этой категории обучающихся.

Отличительные особенности образовательных программ, реализуемых в Центре

* преимущественно углубленный уровень освоения;
* применение различных форм и методов обучения;
* индивидуальный подход с учетом уровня подготовленности и способностей детей;
* наличие соответствующей материально – технической базы;
* представление возможности участия обучающимся в мероприятиях различного уровня (конкурсы, выставки, соревнования и др.).

Все программы соответствуют требованиям к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации. Департамент молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей письмом от 11.12.2006 г. № 06-1844 .

*Основная форма организации образовательного процесса – занятия в детских объединениях.* В работе детского объединения используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более дина­мичным и интересным для учащихся.

***Формы занятий*:**

Занятия в учебном кабинете (групповые, индивидуальные):

— тематические (изучение или повторение одной учебной темы);

— комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);

— игровые (изучение учебного материала в процессе развивающих, деловых, дидактических игр);

— итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки де­тей).

**Выездные занятия:**

— учебные экскурсии;

—практические занятия  в естественных для данного вида деятельности условиях

Педагоги применяют на занятиях следующие методы обучения:

- словесный

- наглядный

- практической работы

- исследовательский

- наблюдение и др.

**Коллективом Центра реализуется концепция воспитательной системы.**

Воспитательная система представляет собой совокупность автономных воспитательных подсистем структурных подразделений (отделов), объединенных на основе общих целей, ценностных ориентиров, подходов и принципов воспитания. Она интегрирует все формы и виды обучения, творчества, досуга, социально полезной деятельности в целостный образовательный процесс, обеспечивающий удовлетворение индивидуальных интересов и потребностей детей, их личностное развитие и социализацию.

В раках воспитательной системы реализуются целевые программы «Досуг», «Моя малая родина - Покровск», «Одаренные дети», «Семья», «Здоровье», «Родники».

Различные формы массовой работы позволяют: создать «ситуацию успеха» для каждого обучающегося, показать ему результаты его учебной работы,  создать условия для сплочения коллектива, формировать у детей стремление радовать окружающих доступными им способами,  расширить границы учебного процесса. *Наиболее распространенными формами массовой работы в Центре являются:* выставки, концерты, спектакли, соревнования, конкурсы, фес­тивали и др.

***СТРУКТУРА***

***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТДЕЛА***

***ЦЕЛЬ:*** удовлетворение культурно-образовательных потребностей детей и подростков, раскрытие, развитие и реализация творческих способностей каждого ребенка.

***ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ТЕАТРАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ***

***ВОКАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ***

***театральная студия***

***"ФАНТАЗИЯ"***

***вокальная студия "АКВАРЕЛЬ»***

***ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ***

***вокальная студия "БРИЗ"***

***образцово-***

***художественный***

***коллектив***

***«ГРАН-ПА плюс"***

***образцово-***

***художественный коллектив***

***"ДОМИНО"***

***образцово-***

***художественный***

***коллектив***

***"АРАБЕСКИ"***

***образцово-***

***художественный***

***коллектив***

***"ШАРМ"***

***студия академического пения «ДО- диез»***

***пения"ДО-ДИЕЗ"***

***хореографическое объединение "ДАРТС***

***КИДС"***

***хореографический коллектив "ИМПУЛЬС"***

***хореографическое объединение "ДАРТС"***

***ТСК***

***«Созвездие»***

***фольклорный ансамбль***

***"Вечорка"***

**Особенности организации образовательного процесса в театре танца «Домино»**

Скомплектовано ШЕСТЬ группы. Новым является то, что занятия проводятся 4 раза в неделю двумя педагогами по предметам: акробатика, гимнастика, хип-хоп, диско, брэйк, классический танец, постановочная работа.

На каждую группу отведено по 12 часов в связи с подготовкой обучающихся к международным Конкурсам.

***фольклорный ансамбль***

***"ЛАДУШКИ"***

***СТРУКТУРА***

***СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА***

***ЦЕЛЬ:*** реализация индивидуальных задатков и специальных способностей обучающихся в области спортивно-технического творчества; формирование потребностей обучающихся в здоровом образе жизни

**"*СУДОМОДЕЛЬНОЕ*"**

***"НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ"***

***"ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ"***

***авиамодельное объединение***

***"ВЗЛЕТ"***

***"ЮНЫЙ РАДИОЛЮБИТЕЛЬ"***

***объединение "СПОРТИВНАЯ АКРОБАТИКА"***

***объединение "НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС"***

***"УШУ ТАОЛУ"***

***авиамодельное объединение***

***«ПОЛЁТ»***

***СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***Физкультурно-спортивная направленность***

***Спортивно-техническая направленность***

***СТРУКТУРА***

***ОТДЕЛА «МАСТЕР.RU»***

**ЦЕЛЬ**: формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям различными видами декоративно-прикладного творчества.

***ОТДЕЛ***

***«МАСТЕР.RU»***

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

***"АЛЕНУШКА"***

***"МАСТЕР\*ОК"***

***"ЮНАЯ МАСТЕРИЦА»***

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

***"РОДНИЧОК"***

***"УМЕЛЫЕ РУЧКИ"***

***студия***

***"СЕМИЦВЕТИК"***

***СТУДИЯ ДИЗАЙНА***

***И ПЛАСТИКИ***

***"РУССКИЕ УЗОРЫ"***

***"СОЛНЫШКО"***

***"МИР***

***В ТВОИХ РУКАХ"***

***"КЕРАМИКА»"***

***"БУСИНКА"***

***СТРУКТУРА***

***ОТДЕЛА «РОСТОК»***

**ЦЕЛЬ:** совершенствовать всестороннее воспитание и развитие детей дошкольного возраста.

***ОТДЕЛ***

***«РОСТОК»***

***студия "АБВГДЕЙКА"***

***студия "ГАРМОНИЯ"***

***студия "СВЕТЛЯЧОК"***

***студия "МАЛЫШОК"***

**Особенности организации образовательного процесса в отделе «Росток».**

**Объединение «Малышок».**

Возраст обучающихся – 3-4 года. Занятия проводятся 3 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 3 учебных занятия и игровая деятельность.

Продолжительность учебных занятий – 15 минут.

**Объединение «Светлячок»**

Возраст обучающихся – 4-5 лет. Занятия проводятся 3 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 3 учебных занятия и игровая деятельность.

Продолжительность учебных занятий – 20 минут.

**Студия «Гармония»**

Возраст обучающихся – 5-6 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 4 учебных занятия. Обучение проводится по 7 предметам. С детьми работают 6 педагогов. Один педагог ведёт два предмета.

Продолжительность учебных занятий– 20 минут.

**Студия «АБВГДейка»**

Возраст обучающихся – 6-7 лет. Занятия проводятся 4 раза в неделю. Для каждой группы предусмотрено в день 3-4 учебных занятия. Обучение проводится по 7 предметам. С детьми работают 6 педагогов. Один педагог ведёт два предмета.

Продолжительность учебных занятий – 30 минут.

**«АБВГДейка», педагог Волоткович О.И.**

Возраст обучающихся – 6-7 лет. Одна группа обучения. Занятия проводятся 5 раз в неделю. Предусмотрено в день 3 учебных занятия и игровой час. Игровой час делится на две части: развивающие игры и свободная развивающая деятельность. По вторникам и пятницам вместо свободной игровой деятельности проводится музыкальное занятие.

Продолжительность учебных занятий – 30 минут.

***СТРУКТУРА***

***ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОТДЕЛА***

**ЦЕЛЬ:** становление личности воспитанника через развитие нравственных потребностей, специальных способностей и устойчивого интереса к краеведению; содействие в воспитании патриотизма и развитию экологической культуры, осознанной необходимости бережного отношения к окружающей среде.

***ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ***

***ОТДЕЛ***

***ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ***

***"ЮНЫЙ ЭКОЛОГ"***

***"ЭКОЛОГ"***

***ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ***

***НАПРАВЛЕННОСТЬ***

***"ЮНЭК"***

***"ЮНЫЙ КРАЕВЕД"***

***ГОРОДСКАЯ ШКОЛА ЭКСКУРСОВОДОВ***

***"ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ"***

***СТРУКТУРА***

***ЛАБОРАТОРИИ ВОЖАТСКОГО МАСТЕРСТВА***

***ЦЕЛЬ:*** развитие коммуникативных способностей обучающихся, лидерских качеств, организация социализирующего досуга.

***объединение***

***ДЕТСКАЯ ПАЛАТА***

***Клуб***

***«ВОЖАТЫЙ»***

***ЛАБОРАТОРИЯ ВОЖАТСКОГО МАСТЕРСТВА***

***объединение***

***«ДЕТСТВО***

***БЕЗ ГРАНИЦ»***

***объединение***

***«КУРСОР»***

***объединение***

***«СВЕЖИЙ ВЕТЕР»***

**Особенности организации образовательного процесса**

**в Лаборатории вожатского мастерства**

**Объединение «Детская палата»**. Скомплектованы две группы. Занятия проводятся одновременно в двух группах первого года обучения один раз в неделю. Продолжительность занятия – 4 часа.

**Объединение «Детство без границ»**. Скомплектованы две группы первого года обучения. Занятия в каждой группе проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия – 4 часа.

**Объединение «Курсор».** Скомплектовано 2 группы. Проводится долгосрочная культурно-досуговая программа

Такая специфика обучения обусловлена переходным этапом работы объединений отдела к клубной деятельности.

**5. Характеристика инновационных образовательных процессов**

В центре реализуются 12 авторских образовательных программ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название авторской программы | Содержание | ФИО автора образовательной программы |
| **«Калейдоскоп»** | лепка, художественное конструирование из бумаги и картона, дизайн интерьера | Бестемянникова И.А.  педагог |
| **«Корзинка рукоделий»** | вышивка, аппликация | Иордан Е.А.  педагог |
| **«Уроки мастерства»** | аппликация и конструирование из бумаги и ткани; вышивка, вязание  на спицах и крючком | Шибаева В.К.  педагог |
| **«Мир в твоих руках»** | обучение прикладному творчеству детей с ОВЗ на дому и в условиях интерната для слабослышащих детей | Лаптева А.С.  педагог |
| **«Обыкновенное чудо»** | оригами | Пархоменко А.Н.  педагог |
| **«Школа занимательных наук»** | предшкольная подготовка детей | Волоткович О.И.,  педагог |
| **«ЮНЭК»** | экологическое воспитание, формирование экологической культуры | Воробьёва Е.Н.  педагог |
| **«Городская школа экскурсоводов»** | краеведение, подготовка юных экскурсоводов для организации и проведения экскурсий | Сыса Г.П., Асоскова Л.И., Плахова Е.Н.  педагоги |
| **«Спортивная акробатика»** | акробатика с элементами эстрадного танца и циркового искусства | Мартынова О.А.  педагог |
| **«Ушу-таолу»** | школа воинского мастерства и оздоровительных систем. | Щенников В.Ю., Щенников Д.Ю.  педагоги |
| **«От колышка до обелиска»** | краеведение, поисково-исследовательская деятельность | Буцких В.В.  педагог |

Реализация авторских программ способствует активному внедрению в образовательный процесс современных образовательных технологий.

**Образовательные технологии,  используемые  педагогическим коллективом,**

**и их результативность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технология** | **% педагогов,**  **использующих технологию** | **Ожидаемый    результат** |
| Развивающее обучение | 100% | Выявление  и развитие  природных способностей детей. Самостоятельное определение  и осознанный выбор деятельности обучающегося.  Повышение мотивации к обучению. Открытие новых объединений |
| Проблемное обучение | 75% |
| Разноуровневое обучение | 100% | Разработка разноуровневых заданий. Комплектование групп обучения в соответствии с индивидуальными возможностями, годом обучения.  Формирование практической работы в соответствии с использованием принципа разноуровневого обучения. |
| Проектные методы обучения | 30% | Выход проектов за рамки  содержания обучения, переход  на уровень социально значимых результатов. |
| Обучение в сотрудничестве  (командная, групповая работа) | 80% | Развитие взаимоответственности, способности  обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей. Реализация потребности в расширении информационной базы  обучения.  Формирование  малых  групп с индивидуальными планами обучения. |
| Технология игрового обучения: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр. | 90% | Усиление здоровьесберегающего аспекта обучения. |
| Система инновационной оценки «Портфолио». | 50% | Самооценка собственного познавательного, творческого труда обучающегося, рефлексия его собственной деятельности в соответствии с обучением. |
| Здоровьесберегающие технологии | 100% | Усиление здоровьесберегающего аспекта обучения. |

В образовательных программах педагоги прописывают применение современных образовательных технологий. Процент использования данных технологий определяется по итогам посещения занятий и самоанализа деятельности педагогов.

**Система работы с одарёнными детьми**



В Центре сложилась определённая система работы с одарёнными детьми:

* выявление мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности, о круге интересов, об особенностях личностного развития их ребёнка;
* наблюдение и анализ обученности и поведения ребёнка;
* пополнение научно-методической базы для выявления, обучения, развития одарённых детей;
* накопление литературы по проблеме одарённости;
* подбор и накопление диагностических материалов для изучения способностей обучающихся;
* разработка методического обеспечения в помощь педагогам, работающим с одарёнными детьми;
* разработка и апробация новых педагогических технологий в работе с одарёнными детьми;
* консультации;
* разработка календарно-тематических планов;
* индивидуальная оценка познавательных, творческих возможностей и способностей ребёнка через различные виды деятельности: учебную, творческую, исследовательскую;
* прогнозирование участия одарённых детей в мероприятиях различного уровня ;
* участие одарённых детей в мероприятиях различного уровня;
* вручение стипендии одарённым обучающимся.

В ЦРТДиЮ педагогом – психологом активно применяются программы психолого-педагогической поддержки обучающихся.

**Программы психолого – педагогической поддержки обучающихся.**

**Программа «Мы сильнее, чем наш страх»** для детей в возрасте от 5 до 8 лет.

Цель – оказание содействия в социальной адаптации и коррекции психических нарушений у детей, имеющих повышенный уровень тревожности. Её основу составляют авторские сказки. В образовательном процессе активно применяются технологии социальной реабилитации детей – арртерапия, сказка терапия, а так же информационно-коммуникативные технологии.

**Программа тренинга общения и уверенности** (автор М.В. Лысогорская).

Задачи:

- овладение практическими знаниями и навыками эффективного взаимодействия с окружающими людьми;

- повышение самооценки и уверенности в себе, самопознание и познание других;

- развитие эмпатии, внимания к себе и доверия к окружающим.

**Профилактическая психолого-педагогическая программа «Тренинг толерантности» (автор Тулепова Г.А.)**

Цель: формирование толерантной культуры личности.

Задачи:

- формирование навыков ведения позитивного диалога;

- развитие эмоциональной устойчивости и гибкости;

- развитие способностей к самоанализу, самопознанию;

- развитие социальной восприимчивости;

- развитие способности к рефлексии;

- осознание многообразия мира и проявлений личности в этом мире;

- развитие чувства собственного достоинства и умения уважать достоинство других людей независимо от национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, индивидуальных особенностей.

**Программа тренинга саморегуляции и самоконтроля** (авторы Н. Стебёнова, Н.Коронева).

Цель: обучение навыками саморегуляции, самоконтроля, повышение уверенности в себе, в своих силах.

Задачи:

- повышение сопротивления стрессу;

- отработка навыков уверенного поведения;

- развитие навыков самоконтроля;

- развитие эмоционально-волевой сферы;

- развитие чувства эмпатии, внимания к себе и доверия к окружающим.

Психологическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по направлениям: консультативная, просветительская, коррекционно-развивающая работа с обучающимися, консультации и работа по повышению психологической компетенции педагогических кадров, организация и обеспечение психологического мониторинга образовательного процесса.

**6. Учебный план ЦРТДиЮ**

Содержание учебного плана (см. приложение № 2 «Учебный план ЦРТДиЮ») складывается из направленностей, по которым целенаправленно развивается дополнительное образование по соответствующим образовательным программам.

В учебном плане указываются образовательные программы, выделенное количество часов для всех групп обучения, количественный состав групп и обучающихся, количество часов индивидуальной работы.

**Количество учебных часов, групп, обучающихся по направленностям обучения**

**2013-2014 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | Кол-во  часов | Кол-во  Учебных групп | Кол-во  обучающихся |
| Художественно - эстетическая | 575 | 94 | 1042 |
| Социально-педагогическая | 332 | 37 | 427 |
| Спортивно-техническая | 88 | 15 | 156 |
| Физкультурно-спортивная | 72 | 14 | 151 |
| Туристско-краеведческая | 40 | 7 | 79 |
| Эколого-биологическая | 40 | 6 | 74 |
| Научно-техническая | 32 | 4 | 48 |
| Итого: | 1179 | 177 | 1977 |

Наиболее востребованными являются объединения художественно – эстетической, социально – педагогической и спортивно-технической направленности. В рамках выполнения социального заказа начали работать: фольклорное объединение «Вечорка», хореографическое объединение «Кредо», хоровая студия «Капель», студия подготовки детей к школе «Предшкольная пора» на базе Новопушкинского дома детского и юношеского творчества, возобновило свою работу объединение «Город мастеров».

**Количество учебных часов и групп по годам обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | 1 год обучения | | 2 год обучения | | 3 год  обучения | | 4 год  обучения | | 5,6  год обуч. | |
| Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп | Кол.  час. | Кол.  групп |
| Художественно - эстетическая | 196 | 41 | 148 | 22 | 140 | 19 | 66 | 9 | 41 | 4 |
| Социально-педагогическая | 253 | 30 | 22 | 4 | 18 | 3 | - | - | - | - |
| Спортивно-техническая | 32 | 8 | 24 | 4 | 18 | 3 | - | - | - | - |
| Физкультурно-спортивная | 36 | 9 | - | - | 18 | 3 | 6 | 1 | 6 | 1 |
| Туристско-краеведческая | 12 | 3 | 18 | 3 | 6 | 1 | - | - | - | - |
| Эколого-биологическая | 12 | 3 | 12 | 2 | 6 | 1 | - | - | - | - |
| Научно-техническая | 12 | 3 | - | - | 6 | 1 | - | - | - | - |
| Итого: | 553 | 97 | 224 | 35 | 194 | 31 | 66 | 10 | 41 | 5 |

Представленные данные говорят о том, что в Центре в этом учебном году выделено больше часов на группы первого года обучения социально – педагогической и художественно – эстетической направленностей. Это связано с выполнением социального заказа по открытию дополнительных групп в объединениях «Малышок», «Светлячок» (ранее развитие детей), открытием групп первого года обучения в новых объединениях и групп дошкольников в объединениях «Шарм», «Импульс».

Количество часов на индивидуальную работу

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность обучения | Количество часов | | | | |
| 1 год обучения | 2 год.  обучения | 3 год  обучения | 4 год  обучения | 5 год  обучения |
| Художественно - эстетическая | 25 | 21 | 20 | 10 | 1 |
| Социально-педагогическая | 2 | 2 |  |  |  |
| Эколого-биологическая | 2 | 2 | 6 |  |  |
| Спортивно-техническая | 2 | 4 | 10 |  |  |
| Туристско-краеведческая | - |  | 2 |  |  |
| Физкультурно-спортивная |  | 4 | 3 |  |  |
| Научно-техническая |  | 6 |  |  |  |
| Итого: | 33 | 46 | 41 | 10 | 1 |
| Всего: | 144 | | | | |

Работают только по индивидуальной траектории объединения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название объединения | ФИО педагога | Количество  часов | Содержание работы |
| «До-диез»  академическое пение | Покровкая Н.А. | 18 | Подготовка солистов |
| «Эколог» | Червякова В.Е. | 6 | Работа на дому с детьми с ограниченными возможностями здоровья |

В объединениях «Солнышко», «Бусинка», «Импульс», «Ладушки», «Дартс», «Бриз», «Капитошка», «Эколог», педагог Селиванова Н.А., «Техническое моделирование», «Судомодельное», «Спортивная акробатика», «Курсор», «Акварель» (вокал) наряду с групповой проводится индивидуальная работа в рамках подготовки обучающихся к конкурсам, соревнованиям, выставкам, а так же с обучающими, которые в силу ряда причин не усваивают образовательную программу. Педагог Грибанова А.С. (объединение «Мир в твоих руках») проводит индивидуальную работу на дому с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Реализация учебного плана в текущем учебном году будет способствовать удовлетворению образовательных потребностей обучающихся и их родителей, повышению качества знаний, умений и навыков, созданию каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

**7. Мониторинг качества образовательного процесса**

Информацию о текущем состоянии образовательного процесса предоставляют регулярно проводимые диагностические исследования. Диагностика качества образовательного процесса – это процесс непрерывный, осуществляемый педагогами, методической службой в течение всего периода обучения.

Основная цель комплексной педагогической диагностики – выявление, измерение и оценивание результатов образовательного процесса. Объектом педагогического мониторинга в учреждении являются результаты образовательного процесса и средства, которые используются для их достижения, т.е. образовательный мониторинг – процесс непрерывного наблюдения за состоянием и развитием педагогического процесса.

Практикуется стартовая, промежуточная и итоговая диагностика динамики деятельности по всем направлениям.

**МОНИТОРИНГ**

Определение интересов, потребностей ребенка, его индивидуальных качеств и начального уровня знаний, умений и навыков и специальных способностей.

*Стартовый*

сентябрь

Подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся; корректировка образовательного процесса.

*Промежуточный*

декабрь

*Итоговый*

Май

Оценка результативности реализации образовательной программы, изменения в развитии,

воспитанности, обученности

Педагогический монит

Мониторинг отражает количественные и качественные показатели.

***Объект мониторинга – обучающиеся***.

*Количественные показатели*: количество обучающихся, возрастной состав, сохранность контингента обучающихся, анализ по годам обучения, количество мальчиков и девочек, количество учебных групп.

*Качественные показатели*: оценка успешности приобретения обучающимися знаний, умений и навыков (на каждом этапе); уровень развития познавательных способностей; сохранение и укрепление физического и нравственного здоровья детей.

***Объект мониторинга – педагоги***.

*Количественные показатели*: образование, возраст, стаж работы, квалификационная категория, награды и т.д.

*Качественные показатели*: наличие авторской образовательной программы, сохранность контингента обучающихся, уровень проведения открытых занятий и массовых мероприятий; достижения, квалификация, участие в семинарах, профессиональных объединениях, взаимопосещение занятий, использование инновационных педагогических технологий, работа с родителями и т.д.

***Объект мониторинга - родители.***

*Количественные показатели*: количество полных и неполных семей, работающих и неработающих родителей, место работы, количество детей в семье и т.д.

*Качественные показатели*: диагностика взаимоотношений в семье, уровень коммуникативных умений, тревожности, исследование потребностей семьи и т.д.

***Объект мониторинга – методическое обеспечение образовательного процесса.***

*Количественные показатели*: наличие авторских образовательных программ (количество), их классификация по виду, направлениям деятельности, форме организации образовательного процесса, уровню освоения и т.д.

*Качественные показатели*: программное обеспечение образовательного процесса, методическое обеспечение учебных и воспитательных программ, наличие специальной литературы и т.д.

На основании проводимых диагностических исследований можно сделать однозначный вывод: реализация педагогического мониторинга создаёт условия для осуществления индивидуального подхода к ребёнку, позволяет педагогу и администрации проводить всесторонний анализ образовательной системы, достигать качества результата как образования, так и управления образовательным процессом.

Планируется в текущем учебном году разработать программу мониторинга «Качество образовательного процесса в ЦРТДиЮ».

**Психологический мониторинг образовательного процесса**

1. Методика удовлетворённости обучающихся жизнедеятельностью учреждения.

сентябрь – октябрь 2013 г.

2. Анкета «Семья глазами ребёнка». сентябрь – октябрь 2013 г.

2. Оценка уровня творческого потенциала личности обучающихся.

октябрь – ноябрь 2013 г.

3. Методика «Направленности личности».

октябрь – декабрь 2013 г.

3. Методика изучения мотивов учащихся в деятельности.

апрель – май 2014 г.

4. Анкета на выявление сформированности патриотического сознания у обучающихся.

апрель – май 2014 г.

5. Диагностика состояния стресса у обучающихся.

апрель – май 2014 г

**Критерии оценки образовательной деятельности в ЦРТДиЮ.**

**Качество образования**

**Результативные показатели**

**Процессуальные показатели**

**Полнота выполнения всех планов**

**Уровень удовлетворенности результатами учебно-воспитательного процесса**

**Социальная эффективность деятельности образовательного** **учреждения**

**Уровень воспитанности**

**Уровень учебной успешности**

**Методический потенциал**

**Организация учебного процесса**

**Организация воспитательного процесса**

**Качественный состав педагогических кадров**

**Содержание образования**

**Образовательная инфраструктура**

**Управление образовательным процессом**

**Диагностический инструментарий**.\*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Показатель** | **Диагностический инструментарий** |
| **1.** | **Процессуальные показатели** | Уровень организации учебного процесса | Методика № 1. Выявление уровня организации учебного процесса |
| Уровень методического потенциала | Методика № 2. Выявление уровня методического потенциала ОУ. |
| Уровень организации воспитательного процесса | Методика № 3. Выявление уровня организации воспитательного процесса |
| Качество кадрового состава | Методика № 4. Выявление качества кадрового состава ОУ |
| Качество содержания образования | Методика № 5. Выявление качества содержания образования |
| Уровень материально-финансовых условий. | Методика № 6. Выявление уровня материально-финансовых условий и образовательной инфраструктуры |
| Уровень управления ОП | Методика № 7. Выявление уровня управления образовательным процессом. |
| **2.** | **Результативные показатели** | Уровень успешности воспитанников | Мониторинг образовательного уровня воспитанников (см. «Программу развития ЦРТДиЮ») |
| Уровень воспитанности обучающихся | Методика № 2а. Выявление уровня воспитанности учащихся. |
| Социальная эффективность деятельности ОУ. | Методика № 3. Выявление уровня социальной эффективности деятельности ОУ. (стр. 34) |
| Уровень выполнения планов | Методика № 4. Выявление уровня выполнения всех планов (стр. 35) |
| Уровень удовлетворенности результатами учебно-воспитательного процесса | Методика № 5. Выявление уровня удовлетворенности результатами учебно-воспитательного процесса (стр. 36 - 39) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Для проведения диагностики качества образования в ЦРТДиЮ применяются

диагностические методики рекомендованные Министерством образования

Саратовской области и ГОУ ДПО СарИПКиПРО.

**Чанилова Н.Г., Шкель В.Ф. Оценка качества образования.** Учебно-методическое пособие.

– Саратов: Научная книга, 2004. – 40 с.

**8. Управление реализацией образовательной программой**

***СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ ЦРТДиЮ***

***ДИРЕКТОР***

***ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ***

***ЗАМЕСТИТЕЛЬ***

***ДИРЕКТОРА***

***ПО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ***

***ЗАВЕДУЮЩИЕ ОТДЕЛАМИ***

***ОБУЧАЮЩИЕСЯ***

***МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ***

***МО***

***ОТДЕЛОВ***

***РОДИТЕЛИ***

***ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ***

***ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА***

***ПО УВР***

***ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА***

***ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ***

***Совет учреждения***

***ПЕДАГОГИ-ОРГАНИЗАТОРЫ***

***ПЕДАГОГИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

Научно-методическое обеспечение образовательного процесса в ЦРТДиЮ осуществляется методической службой и наличием программно-методической документации по всем образовательным областям, заявленным в Уставе.

**Содержание и основные формы работы методической службы:**

* курирует работу методических объединений;
* организует повышение теоретического уровня и педагогического мастерства работников учреждения, уделяя особое внимание молодым специалистам и начинающим педагогам: проводит семинары, практикумы, лекции, групповые и индивидуальные консультации;
* оказывает методическую помощь педагогическим работникам в разработке образовательных и культурно-досуговых программ;
* изучает и анализирует эффективность работы педагогов;
* изучает, обобщает и распространяет передовой педагогический опыт;
* изучает состояние образовательной деятельности и учебно-технической базы, анализирует качество образовательного процесса

**9. Заключение**

Перспективы реализации программы:

- расширение спектра образовательных программ;

- расширение возрастного диапазона программ;

- внедрение разноуровневых программ;

- активное освоение новых образовательных технологий;

- расширение возможностей получения дополнительного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- создание практико-ориентированной системы повышения профессионального уровня педагогических кадров;

- выполнение муниципального задания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Показатели, характеризующие состав, качество и***  ***объём оказываемых муниципальных услуг*** | | |
| **Наименование показателя оказываемых услуг** | **Единицы**  **измерения** | **Плановые показатели** |
| **Показатели объема** |  |  |
| Доля педагогов, аттестованных на первую и высшую квалификационную категорию | % | 39 |
| Доля педагогов, имеющих высшее профессиональное образование, аттестованных на квалификационную категорию от общего количества педагогов | % | 100 |
| Доля программ, реализуемых 2 и более лет | % | 79 |
| Сохранность контингента обучающихся | % | 96 |
| Укомплектованность педагогическими кадрами | % | 100 |
| **Показатели качества услуги** |  |  |
| Процент выполнения учебных программ | % | 98 |

**10. Информационное обеспечение программы**

Список нормативных документов

1.Устав ЦРТДиЮ.

2. Положение о структурном подразделении.

3. Положение о совете образовательного учреждения.

4. Положение о педагогическом совете.

5. Положение о методической службе.

6. Положение об экспертно – методическом совете.

7. Положение о методическом объединении.

8. Положение о художественном совете.

9. Положение о детском объединении.

10. Положение об организации детей в форме индивидуального обучения на дому.

11. Положение о родительских собраниях.

12. Положение о творческой стипендии одарённым детям.

13.Положение о статусе экспериментальной площадки.

Перечень электронных ресурсов

Адрес сайта учреждения: www.цртдию-энгельс.рф

Адрес сайта ЭДО «Парус» ***<paruss.ukoz.ru>***